

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

8º ANO



2025|2026

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

PORTUGUÊS			
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	Ponderação (%)	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
<p>Oralidade</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	20%	<p>Compreensão Oral</p> <ul style="list-style-type: none">• Compreender o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir)• Explicar sentidos figurados e contextuais com base em inferências.• Avaliar argumentos quanto à validade e à adequação aos objetivos comunicativos.• Sintetizar a informação recebida. <p>Expressão oral</p> <ul style="list-style-type: none">• Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões.• Planificar e avaliar o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar), individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista.• Produzir um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (coordenação e subordinação; anáfora; conectores frásicos e marcadores discursivos).• Usar recursos verbais e não-verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web).	<p>Atividades de compreensão oral.</p> <p>Atividades de expressão oral.</p> <p>Atividades de avaliação informal e/ou formal de compreensão do oral e de expressão oral.</p> <p>Avaliação da interação oral.</p> <p>Grelhas de avaliação de compreensão oral e de expressão oral.</p> <p>Autoavaliação.</p> <p>Grelha de observação de atitudes condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços; intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

Leitura Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	20%	<ul style="list-style-type: none">• Ler em suportes variados textos dos géneros seguintes: (auto)biografia, diário, memórias; reportagem, comentário; texto de opinião.• Reconhecer a organização discursiva de cartas de apresentação.• Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.• Explicitar o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas.• Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões.• Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes).• Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos do trabalho científico.	Fichas e atividades de Avaliação da Leitura. Resposta a questionários. Registos da informação. Grelha de avaliação do projeto de leitura autónoma. “Ler é prazer e vontade de aprender”; “De livro fechado, não sai letrado”. Grelha de observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços; intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.
Educação Literária Conhecedor/ sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)	20%	<ul style="list-style-type: none">• Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas (no mínimo, nove poemas de sete autores diferentes, duas narrativas de autores de língua portuguesa e um texto dramático).• Interpretar os textos em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores.• Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica.• Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas.• Compreender a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto (designadamente a antítese).• Expressar opiniões e problematizar sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra.• Expressar o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados.	Atividades de avaliação de leitura de textos ou de obras. Questionários. Questão – aula. Fichas de avaliação (formativa/sumativa) dos diferentes domínios. Atividades estruturadas. Autoavaliação. Grelha de observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços; intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)		<ul style="list-style-type: none">• Desenvolver um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).	
Escrita Conhecedor/ sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ Organizador. (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	20%	<ul style="list-style-type: none">• Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura.• Planificar a escrita de textos com finalidades diversas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão.• Redigir textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados.• Escrever com correção sintática, com vocabulário diversificado, com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.• Reformular textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística.• Utilizar com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto.• Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.	Planificação, textualização e revisão de textos escritos. Escrita de textos de natureza diversa. Avaliação da produção escrita individual. Avaliação da produção escrita colaborativa. Fichas de avaliação da escrita. Autoavaliação. Grelha de observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços; intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

Gramática Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	20%	<ul style="list-style-type: none">• Distinguir as seguintes subclasses de palavras: quantificador universal e existencial.• Distinguir na classe da conjunção e locução conjuncional subordinativa as seguintes subclasses: comparativa, consecutiva, concessiva.• Empregar corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas.• Distinguir funções sintáticas: predicativo do complemento direto.• Distinguir subordinação adverbial de subordinação adjetival e de subordinação substantiva.• Explicar a função sintática da oração substantiva completiva selecionada pelo verbo.• Classificar orações subordinadas comparativas, consecutivas e concessivas.• Analisar relações de sentido entre palavras.• Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza social.• Empregar formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos.	Atividades de conhecimento explícito da língua. Fichas de avaliação do conhecimento explícito da língua (estrutura e funcionamento). Grelha de observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços; intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.
--	------------	--	---

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Leitura Educação Literária Oralidade Escrita Gramática	Revela muito bom nível na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos. O departamento elaborou um perfil de desempenho	nível intermédio	Revela um nível suficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos. O departamento elaborou um perfil de desempenho mais pormenorizado, que pode disponibilizar por solicitação dos encarregados de educação	nível intermédio	Revela um nível muito insuficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos. O departamento elaborou um perfil de desempenho mais pormenorizado, que pode



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

	mais pormenorizado, que pode disponibilizar por solicitação dos encarregados de educação				disponibilizar por solicitação dos encarregados de educação
<p>A avaliação rege-se pelo "Referencial de Avaliação" do agrupamento e envolve obrigatoriamente a diversidade de instrumentos de recolha de informação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J). Os domínios/áreas das aprendizagens e comportamental deverão ser tomados como interligados entre si, de acordo com o espírito do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.</p> <p>Em cada semestre, serão realizadas, no mínimo, duas fichas de avaliação que englobarão todos os domínios, obedecendo a uma matriz e a critérios de classificação previamente definidos e com a cotação de 0 a 100%. A menção a atribuir em cada domínio de avaliação será qualitativa.</p> <p>No caso de não ser possível avaliar todas as áreas, em cada instrumento, a ponderação será distribuída pelas restantes.</p>					



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA - A1			
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	Ponderação (%)	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
Oralidade (A,B,D,E,F,G,H,I,J)	15%	Compreensão Oral <ul style="list-style-type: none">- Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido;- Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente;- Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.	-Atividades de compreensão oral. Atividades de expressão e interação oral. - Fichas de Trabalho (exercícios de escolha múltipla, de associação, de alternativa V/F, de completamento, resposta curta, redação de textos de complexidade gradual de acordo com o nível em que se posiciona o aluno)
Oralidade (A,B,D,E,F,G,H,I,J)	15%	Produção oral <ul style="list-style-type: none">- Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;- Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa. Interação oral <ul style="list-style-type: none">- Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite;- pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda.	- Avaliação da interação oral. - Grelhas de avaliação da compreensão oral, da produção oral e da interação oral; - Observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços; - Intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

Leitura (A,B,D,E,H)	20%	Leitura <ul style="list-style-type: none">- Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais;- Identificar palavras-chave e inferir o seu significado;- Extrair informação de textos adequados;- Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto;- Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem;- Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação;- Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;- Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo,- Construir esquemas a partir de textos breves;- Compreender vocabulário científico de uso corrente;- Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos.	<ul style="list-style-type: none">- Fichas e atividades de avaliação da Leitura.-Resposta a questionários.- Registos de informação.
Escrita (B,C,D,E,F,G,I,J)	20%	Produção escrita <ul style="list-style-type: none">- Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem;- Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar;- Aplicar as regras básicas de acentuação;- Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;- Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos;- Reescrever encadeamentos frásicos a partir de modelos dados.	<ul style="list-style-type: none">- Planificação, textualização e revisão de textos escritos.- Escrita de textos de natureza diversa.- Avaliação da produção escrita individual.- Fichas de avaliação da escrita.- Grelha de observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços;- Intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

Gramática	20%	Gramática <ul style="list-style-type: none">- Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente;- Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência;- Reconhecer e estruturar unidades sintáticas;- Reconhecer frases simples;- Compreender e aplicar concordâncias básicas;- Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;- Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.	<ul style="list-style-type: none">- Atividades de avaliação informal e/ou formal de compreensão do oral e de expressão/produção oral.- Atividades de conhecimento explícito da língua.- Fichas de avaliação do conhecimento explícito da língua (estrutura e funcionamento).- Grelha de observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços;- Intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.
Interação cultural	10%	Interação cultural <ul style="list-style-type: none">- Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;- Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.	Fichas de Trabalho (exercícios de escolha múltipla, de associação, de alternativa V/F, de completamento, resposta curta, redação de textos de complexidade gradual de acordo com o nível em que se posiciona o aluno).



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Oralidade Escrita Leitura Gramática Interação cultural	Revela muito bom nível na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos	nível intermédio	Revela um nível suficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.	nível intermédio	Revela um nível muito insuficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.
A avaliação rege-se pelo "Referencial de Avaliação" do agrupamento e envolve obrigatoriamente a diversidade de instrumentos de recolha de informação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J).					



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA – A2			
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	Ponderação (%)	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
Oralidade (A,B,D,E,F,G,H,I,J)	15%	Compreensão Oral <ul style="list-style-type: none">- Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro;- Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).	-Atividades de compreensão oral. Atividades de expressão e interação oral. - Fichas de Trabalho (exercícios de escolha múltipla, de associação, de alternativa V/F, de completamento, resposta curta, redação de textos de complexidade gradual de acordo com o nível em que se posiciona o aluno)
Oralidade (A,B,D,E,F,G,H,I,J)	15%	Produção oral <ul style="list-style-type: none">- Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos;- Explicar gostos e opiniões;- Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano;- Prosseguir um discurso livre de forma inteligível;- Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais;- Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens;- Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações; Interação oral <ul style="list-style-type: none">- Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal;- Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião;	- Avaliação da interação oral. - Grelhas de avaliação da compreensão oral, da produção oral e da interação oral; - Observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços; - Intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

		<ul style="list-style-type: none">- Dar e aceitar conselhos;- Fazer e aceitar propostas;- Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres;- Dar e pedir instruções;- Reagir a instruções.	
Leitura (A,B,D,E,H)	20%	Leitura <ul style="list-style-type: none">- Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente;- Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos;- Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição;- Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade;- Reconhecer itens de referência bibliográfica;- Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução.	<ul style="list-style-type: none">- Fichas e atividades de avaliação da Leitura.- Resposta a questionários.- Registos de informação.
Escrita (B,C,D,E,F,G,I,J)	20%	Produção escrita <ul style="list-style-type: none">- Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;- Construir sequências originais de enunciados breves;- Responder a questionários sobre temas diversos;- Participar em atividades de escrita coletiva;	<ul style="list-style-type: none">- Planificação, textualização e revisão de textos escritos.- Escrita de textos de natureza diversa.- Avaliação da produção escrita individual.- Fichas de avaliação da escrita.- Grelha de observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços;- Intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

Gramática	20%	Gramática <ul style="list-style-type: none">- Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo);- Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente;- Estabelecer relações semânticas entre palavras;- Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico;- Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares;- Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.	<ul style="list-style-type: none">- Atividades de avaliação informal e/ou formal de compreensão do oral e de expressão/produção oral.- Atividades de conhecimento explícito da língua.- Fichas de avaliação do conhecimento explícito da língua (estrutura e funcionamento).- Grelha de observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços;- Intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.
Interação cultural	10%	Interação cultural <ul style="list-style-type: none">- Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças;- Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	Fichas de Trabalho (exercícios de escolha múltipla, de associação, de alternativa V/F, de completamento, resposta curta, redação de textos de complexidade gradual de acordo com o nível em que se posiciona o aluno).

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Oralidade Escrita Leitura Gramática Interação cultural	Revela muito bom nível na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos	nível intermédio	Revela um nível suficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.	nível intermédio	Revela um nível muito insuficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.
A avaliação rege-se pelo "Referencial de Avaliação" do agrupamento e envolve obrigatoriamente a diversidade de instrumentos de recolha de informação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J).					



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA – B1			
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	Ponderação (%)	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
Oralidade (A,B,D,E,F,G,H,I,J)	15%	Compreensão Oral <ul style="list-style-type: none">- Distinguir informação específica e informação parcelar;- Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão;- Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão.	<ul style="list-style-type: none">- Atividades de compreensão oral. Atividades de expressão e interação oral.- Fichas de Trabalho (exercícios de escolha múltipla, de associação, de alternativa V/F, de completamento, resposta curta, redação de textos de complexidade gradual de acordo com o nível em que se posiciona o aluno)
Oralidade (A,B,D,E,F,G,H,I,J)	15%	Produção oral <ul style="list-style-type: none">- Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral;- Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando; Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito; <ul style="list-style-type: none">- Interpretar textos publicitários. Interação oral <ul style="list-style-type: none">- Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas;- Discutir ideias em contexto formal ou regulado;- Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem.	<ul style="list-style-type: none">- Avaliação da interação oral.- Grelhas de avaliação da compreensão oral, da produção oral e da interação oral;- Observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços;- Intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

Leitura (A,B,D,E,H)	20%	Leitura <ul style="list-style-type: none">- Identificar as principais linhas temáticas de um texto;- Reconhecer analogias e contrastes em textos complexos;- Reconhecer registos de língua (formal e não formal);- Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto)- Identificar os verbos declarativos;- Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários.	<ul style="list-style-type: none">- Fichas e atividades de avaliação da Leitura.-Resposta a questionários.- Registos de informação.
Escrita (B,C,D,E,F,G,I,J)	20%	Produção escrita <ul style="list-style-type: none">- Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas;- Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos;- Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos;- Dominar os principais processos de composição discursiva;- Dominar mecanismos de coesão temporal.	<ul style="list-style-type: none">- Planificação, textualização e revisão de textos escritos.- Escrita de textos de natureza diversa.- Avaliação da produção escrita individual.- Fichas de avaliação da escrita.- Grelha de observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços;- Intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

Gramática	20%	Gramática <ul style="list-style-type: none">- Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa;- Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal;- Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar;- Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais;- Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal;- Compreender os processos de formação de palavras;- Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.	<ul style="list-style-type: none">- Atividades de avaliação informal e/ou formal de compreensão do oral e de expressão/produção oral.- Atividades de conhecimento explícito da língua.- Fichas de avaliação do conhecimento explícito da língua (estrutura e funcionamento).- Grelha de observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços;- Intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.
Interação cultural	10%	Interação cultural <ul style="list-style-type: none">- Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo;- Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.	Fichas de Trabalho (exercícios de escolha múltipla, de associação, de alternativa V/F, de completamento, resposta curta, redação de textos de complexidade gradual de acordo com o nível em que se posiciona o aluno).



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO					
Domínios / Tems das AE	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Oralidade Escrita Leitura Gramática Interação cultural	Revela muito bom nível na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos	nível intermédio	Revela um nível suficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.	nível intermédio	Revela um nível muito insuficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.
A avaliação rege-se pelo "Referencial de Avaliação" do agrupamento e envolve obrigatoriamente a diversidade de instrumentos de recolha de informação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J).					



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

INGLÊS			
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	Ponderação (%)	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
Oralidade Compreensão oral (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	25%	<ul style="list-style-type: none">• Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor;• Identificar o conteúdo principal do que ouve e vê, assim como os intervenientes no discurso, a sequência do discurso e informações específicas.	<ul style="list-style-type: none">. Fichas de avaliação (da oralidade e da escrita);• Trabalhos individuais ou de grupo;• Observação direta– Participação– Interesse– Empenho dentro e fora da sala de aula– Utilização da língua inglesa;• Apresentações orais;• Questões colocadas e respostas;• Desenvolvimento e apresentação de pequenos projetos;• Comunicação oral em diferentes contextos;• Participação em debates, roleplays e os demais considerados oportunos e adequados;• Interpretação e descrição de imagens (oralidade e escrita);• Realização de atividades simples de auto e heteroavaliação. Instrumentos/processos de recolha de informação: Questionários.Questão – aula.
Oralidade Interação oral Produção oral (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	25%	<ul style="list-style-type: none">• Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis;• Iniciar, manter ou terminar uma conversa breve;• Falar sobre os temas trabalhados;• Descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos.	
Escrita Compreensão escrita (A, B, C, D, F, G, H, I, J)	25%	<ul style="list-style-type: none">• Identificar informação essencial em textos (incluindo os adaptados de jornais e revistas);• Entender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural.	



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

Escrita Interação escrita Produção escrita (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	25%	<ul style="list-style-type: none">• Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos;• Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas;• Escrever diálogos com encadeamento lógico;• Descrever planos para o futuro.	
ÁREAS TRANSVERSAIS COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Respeitador do outro e da diferença (A, B, C, F, J) ESTRATÉGICA Responsável e Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Dado que as competências intercultural e estratégica apresentam um carácter transversal, a sua avaliação será integrada nos outros domínios	<p>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira.</p> <p>Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.</p> <p>Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos</p> <p>Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</p> <p>Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.</p>	

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
ORALIDADE Compreensão oral Interação oral Produção oral ESCRITA Compreensão escrita Interação escrita Produção escrita Áreas transversais: competências intercultural estratégica	Revela muito bom nível na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos	nível intermédio	Revela um nível suficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.	nível intermédio	Revela um nível muito insuficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026



A avaliação rege-se pelo "Referencial de Avaliação" do agrupamento e envolve obrigatoriamente a diversidade de instrumentos de recolha de informação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J). Os domínios/áreas das aprendizagens e comportamental deverão ser tomados como interligados entre si, de acordo com o espírito do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Em cada semestre, serão realizadas, no mínimo, duas fichas de avaliação que englobarão todos os domínios, obedecendo a uma matriz e a critérios de classificação previamente definidos e com a cotação de 0 a 100%. A menção a atribuir em cada domínio de avaliação será qualitativa.

No caso de não ser possível avaliar todas as áreas, em cada instrumento, a ponderação será distribuída pelas restantes.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

FRANCÊS			
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	Ponderação (%)	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
Compreensão oral (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	25%	- Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada.	Instrumentos/processos de recolha de informação: - Exercício de avaliação diagnóstica; - Registos de autoavaliação por etapas a atingir; - Fichas de avaliação (da oralidade e da escrita); Trabalhos individuais ou de grupo; - Observação direta: – Participação; – Interesse; – Empenho dentro e fora da sala de aula; - Grelha de observação de atitudes e valores; - Apresentações orais; - Desenvolvimento e apresentação de pequenos projetos;
Interação oral (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	10%	- Interagir, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: - Pedir e dar informações; - Descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - Exprimir gostos e preferências.	- Comunicação oral em diferentes contextos; - Participação em pequenos debates, jeux de rôle e os demais considerados oportunos e adequados; - Fichas de avaliação formativa;
Produção oral (A,B,C,D,E,F,G,I,J)	15%	- Exprimir-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: - Descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - Exprimir gostos e preferências.	



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

Compreensão escrita (A, B, C, D, F, G, H, I, J)	25%	- Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.	- Realização de atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem. - Atividades articuladas / DAC
Interação escrita Produção escrita (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	25%	- Escrever correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação para: - Pedir e dar informações; - Descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - Expressar gostos e preferências.	
ÁREAS TRANSVERSAIS COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Respeitador do outro e da diferença (A, B, C, F, J) ESTRATÉGICA Responsável e Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Dado que as competências intercultural e estratégica apresentam um carácter transversal, a sua avaliação será integrada nos outros domínios	- Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. - Observar e identificar a diversidade na sua cultura de origem, assim como na(s) cultura(s) da língua estrangeira em referências, hábitos, atitudes e comportamentos inseridos em situações da vida quotidiana. - Reconhecer a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo. - Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência.	

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
ORALIDADE Compreensão oral Interação oral Produção oral ESCRITA Compreensão escrita	Revela muito bom nível na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos	Nível intermédio	Revela um nível suficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.	Nível intermédio	Revela um nível muito insuficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

Interação escrita Produção escrita Áreas transversais: competências intercultural estratégica					
<p>A avaliação rege-se pelo "Referencial de Avaliação" do agrupamento e envolve obrigatoriamente a diversidade de instrumentos de recolha de informação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J). Os domínios/áreas das aprendizagens e comportamental deverão ser tomados como interligados entre si, de acordo com o espírito do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.</p> <p>Em cada semestre, serão realizadas, no mínimo, duas fichas de avaliação que englobarão todos os domínios, obedecendo a uma matriz e a critérios de classificação previamente definidos e com a cotação de 0 a 100%. A menção a atribuir em cada domínio de avaliação será qualitativa.</p> <p>No caso de não ser possível avaliar todas as áreas, em cada instrumento, a ponderação será distribuída pelas restantes.</p>					



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

HISTÓRIA			
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	Ponderação (%)	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
Tratamento de informação / utilização de fontes (A; B; C; D; F; H, I)	20%	<ul style="list-style-type: none">• Pesquisa, de forma autónoma, mas planificada.• Analisa fontes de natureza diversa.• Analisa textos historiográficos.	Questões orais. Trabalhos individuais/ de grupo Questões de aula/fichas de trabalho e atividades nos recursos digitais.
Compreensão histórica - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	60%	<ul style="list-style-type: none">• Situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorrem.• Mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente.• Relaciona a História de Portugal com a História europeia e mundial.• Identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço.• Situa e caracteriza aspetos relevantes da História de Portugal, europeia e mundial.	Fichas de avaliação (1 ou 2 por semestre). Relatórios (atividades/ visitas de estudo). Registo de observação direta focalizada no interesse, na capacidade de intervenção e argumentação na participação, na autonomia e no empenho. Auto e heteroavaliação. DAC (Domínios de Autonomia Curricular). - No caso de não ser possível avaliar todas as áreas, em cada instrumento, a ponderação será distribuída pelas restantes. - A avaliação envolve obrigatoriamente diversidade de instrumentos de recolha de informação, que devem permitir ir ao encontro



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

Comunicação em História (A, B, D, E, F, H, I)	20%	<ul style="list-style-type: none">• Elabora e comunica, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados: estabelecendo os seus traços definidores; distinguindo situações de rutura e de continuidade; utilizando, adequadamente, terminologia específica.• Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha e colaboração.• Trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar.• Interage com tolerância, empatia e responsabilidade.• É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno. (de A a J). - A avaliação rege-se pelo "Referencial de Avaliação" do agrupamento e envolve obrigatoriamente a diversidade de instrumentos de recolha de informação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J).
---	------------	--	---

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Tratamento de informação/ utilização de fontes	<ul style="list-style-type: none">• Muito bom desempenho na pesquisa, com autonomia e planificação.• Muito bom desempenho na análise de fontes de natureza diversa.• Muito bom desempenho na análise de textos historiográficos.	nível intermédio	<ul style="list-style-type: none">• Desempenho suficiente na pesquisa, com alguma autonomia e planificação.• Desempenho suficiente na análise de fontes de natureza diversa.• Desempenho suficiente na análise de textos historiográficos.	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none">• Desempenho muito insuficiente na pesquisa, sem autonomia nem planificação.• Desempenho muito insuficiente na análise de fontes de natureza diversa.• Desempenho muito insuficiente na análise de textos historiográficos.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

Compreensão histórica: <ul style="list-style-type: none">- Temporalidade- Espacialidade- Contextualização	<ul style="list-style-type: none">• Situa muito bem cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorrem.• Identifica muito bem a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço.• Situa e caracteriza muito bem aspetos relevantes da História de Portugal, europeia e mundial.• Relaciona muito bem a História de Portugal com a História europeia e mundial.• Mobiliza muito bem conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente.	<ul style="list-style-type: none">• Situa suficientemente cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorrem.• Identifica suficientemente a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço.• Situa e caracteriza suficientemente aspetos relevantes da História de Portugal, europeia e mundial.• Relaciona suficientemente a História de Portugal com a História europeia e mundial.• Mobiliza suficientemente conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente	<ul style="list-style-type: none">• Situa muito insuficientemente cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, não os relacionando com os contextos em que ocorrem.• Identifica muito insuficientemente a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço.• Situa e caracteriza muito insuficientemente aspetos relevantes da História de Portugal, europeia e mundial.• Mobiliza muito insuficientemente conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente.
--	--	---	--



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

Comunicação em História	<ul style="list-style-type: none">•Elabora e comunica muito bem, com correção linguística e de forma muito criativa, sínteses de assuntos estudados: estabelecendo muito bem os seus traços definidores; distinguindo muito situações de rutura e de continuidade; utilizando, adequadamente, terminologia específica.•Adequa muito bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.•Trabalha muito bem em equipa e usa diferentes meios para comunicar.•Interage com muita tolerância, empatia e responsabilidade.•É muito confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.		<ul style="list-style-type: none">•Elabora e comunica suficientemente, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados: estabelecendo suficientemente os seus traços definidores; distinguindo suficientemente situações de rutura e de continuidade; utilizando, adequadamente, terminologia específica.•Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.•Trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar.•Interage com tolerância, empatia e responsabilidade.•É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.		<ul style="list-style-type: none">•Elabora e comunica muito insuficientemente, sem correção linguística e de forma não criativa, sínteses de assuntos estudados: sem estabelecer os seus traços definidores; sem distinguir situações de rutura e de continuidade; sem utilizar, adequadamente, terminologia específica.•Não adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.•Não trabalha em equipa nem usa diferentes meios para comunicar.•Não interage com tolerância, empatia e responsabilidade.•Não é confiante, resiliente e persistente, não construindo caminhos personalizados de aprendizagem.
--------------------------------	---	--	---	--	---



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

GEOGRAFIA			
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	Ponderação (%)	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
Localizar e compreender os lugares e as regiões (A, B, C, G, I)	60%	<ul style="list-style-type: none">- Domina conceitos e conhecimentos geográficos;- Explica e relaciona conhecimentos geográficos;- Localiza com rigor;- Lê, interpreta e analisa documentos geográficos.	<ul style="list-style-type: none">- Análise/problematização dos recursos audiovisuais;- Registos de observação;- Apresentação oral e escrita;- Construção de documentos gráficos, cartográficos, esquemas conceituais e outros;- Portfólio;- Auto e heteroavaliação;- No caso de não ser possível avaliar todas as áreas, em cada instrumento, a ponderação será distribuída pelas restantes.- A avaliação rege-se pelo "Referencial de Avaliação" do agrupamento e envolve obrigatoriamente a diversidade de instrumentos de recolha de informação, que permitam ir ao
Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos (A, B, C, D, I)	20%	<ul style="list-style-type: none">- Realiza pesquisas a partir de fontes diversas;- Aplica a informação/conhecimento a novas situações;- Mobiliza a informação geográfica na construção de respostas para os problemas estudados.	



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

Comunicar e participar (A, B, C, D, E, F, H, I)	20%	<ul style="list-style-type: none">- Utiliza corretamente a língua portuguesa nas formas oral e escrita;- Utiliza de forma correta o vocabulário geográfico;- Representa de modo adequado a informação geográfica gráfica e cartograficamente;- Participa regularmente com oportunidade mobilizando os conhecimentos adquiridos.- Colabora no trabalho de sala de aula com empatia e responsabilidade, refletindo criticamente sobre o seu desempenho.	encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J).
---	------------	---	---

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Localizar e compreender os lugares e as regiões	<ul style="list-style-type: none">- O aluno domina plenamente os conceitos e os conhecimentos geográficos;- Explica e relaciona devidamente conhecimentos geográficos;- Localiza com rigor;- Lê, interpreta e analisa documentos geográficos de forma rigorosa.	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none">- O aluno domina satisfatoriamente os conceitos e conhecimentos geográficos;- Explica e relaciona suficientemente conhecimentos geográficos;- Localiza com algum rigor;- Lê, interpreta e analisa de forma satisfatória documentos geográficos.	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none">- O aluno não domina conceitos e conhecimentos geográficos;- Evidencia muitas dificuldades na explicação e no relacionamento de conhecimentos geográficos;- Denota muitas dificuldades em localizar;- Apresenta muitas dificuldades em ler, interpretar e analisar documentos geográficos.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos	<ul style="list-style-type: none">- O aluno evidencia grande capacidade de pesquisas a partir de fontes diversas;- Aplica informação/conhecimento a novas situações;- Mobiliza plenamente a informação geográfica na construção de respostas para os problemas estudados.		<ul style="list-style-type: none">- O aluno realiza razoavelmente pesquisas a partir de fontes diversas;- Aplica satisfatoriamente a informação /conhecimento a novas situações;- Denota mobilizar a informação geográfica na construção de respostas para os problemas estudados.		<ul style="list-style-type: none">- O aluno evidencia muitas dificuldades na pesquisa a partir de fontes diversas;- Demonstra muitas lacunas na aplicação da informação/conhecimento a novas situações;- Revela grandes dificuldades em mobilizar a informação geográfica na construção de respostas para os problemas estudados.
Comunicar e participar	<ul style="list-style-type: none">- O aluno revela um muito bom nível de utilização da língua portuguesa nas formas oral e escrita;- Utiliza de forma muito adequada o vocabulário geográfico;- Representa de modo muito adequado a informação geográfica gráfica e cartograficamente;- Participa sempre com oportunidade mobilizando os conhecimentos adquiridos.		<ul style="list-style-type: none">- O aluno utiliza satisfatoriamente a língua portuguesa nas formas oral e escrita;- Utiliza vocabulário geográfico;- Representa satisfatoriamente a informação geográfica gráfica e cartograficamente;- Participa regularmente mobilizando os conhecimentos adquiridos.		<ul style="list-style-type: none">- O aluno revela grandes dificuldades na utilização da língua portuguesa nas formas oral e escrita;- Mostra dificuldades na utilização do vocabulário geográfico;- Revela graves lacunas na representação da informação geográfica gráfica e cartograficamente;- Não participa regularmente com oportunidade mobilizando os conhecimentos adquiridos.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

MATEMÁTICA			
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	Ponderação (%)	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
Conceitos e Procedimentos (C,D,F,G,H,I,J)	55%	<ul style="list-style-type: none">• Adquirir e aplicar os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais do Perfil do aluno.• Utilizar materiais manipuláveis e outros recursos, incluindo os de tecnologia digital e a calculadora, na resolução de problemas e em outras tarefas de aprendizagem.• Utilizar, com correção e rigor, instrumentos de medição e desenho.• Executar técnicas e procedimentos específicos da disciplina.• Efetuar corretamente os registos e analisar corretamente os resultados obtidos.• Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e realizar autoanálise.	Instrumentos/processos de recolha de informação: 1- Testes de avaliação sumativa (um ou dois por semestre); 2- Questões-aula (podendo ser na web); 3- Trabalhos individuais; 4- Trabalhos de grupo;
Raciocínio e resolução de problemas (A,B,C,D,E,I,J)	35%	<ul style="list-style-type: none">• Compreender e aplicar os conhecimentos /conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais do Perfil do aluno.• Explorar, analisar e interpretar situações de contextos variados que favoreçam e apoiem uma aprendizagem matemática com sentido (dos conceitos, propriedades, operações e procedimentos matemáticos).• Realizar tarefas de natureza diversificada (projetos, explorações, investigações, resolução de problemas).• Reconhecer relações entre as ideias matemáticas e aplicar essas ideias em outros domínios matemáticos e não matemáticos.• Resolver problemas que requeiram a aplicação de conhecimentos já aprendidos e apoiem a aprendizagem de novos conhecimentos.• Resolver e formular problemas, analisar estratégias variadas de resolução e apreciar os resultados obtidos.	5- Registos da execução prática (observação direta pelo professor); 6- Testes na web; 7- Trabalho realizado de forma livre e autónoma pelo aluno; 8- Gamificação, simuladores virtuais; 9- Domínios de autonomia curricular; 10- Participação em articulações / DAC;



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

		<ul style="list-style-type: none">• Articular e mobilizar conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de matemática.• Aplicar conhecimentos a novas situações.• Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e realizar autoanálise.	11- Outros. No caso de não ser possível avaliar todas as áreas, em cada instrumento, a ponderação será distribuída pelas restantes.
Comunicação (A,B,D, E,F,H,I,J)	10%	<ul style="list-style-type: none">• Abstrair, generalizar, reconhecer e elaborar raciocínios, discutindo e criticando explicações e justificações de outros.• Comunicar utilizando linguagem matemática, oralmente e por escrito, para descrever e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões.• Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.• Reconhecer relações entre as ideias matemáticas e aplicar essas ideias em outros domínios matemáticos e não matemáticos.• Utilizar as TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos.• Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e realizar autoanálise.	A avaliação envolve obrigatoriamente diversidade de instrumentos de avaliação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J), de acordo com o “Referencial de Avaliação” do agrupamento. Da pontuação obtida nos diferentes instrumentos utilizados em cada domínio, será feita a média que será ponderada de acordo com o domínio a que respeita.

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Conceitos e Procedimentos	<ul style="list-style-type: none">• Adquire e aplica com muita facilidade os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais do Perfil do aluno;• Utiliza com destreza materiais manipuláveis e outros recursos, incluindo os de tecnologia digital e a calculadora, na resolução de problemas e em outras tarefas de aprendizagem;	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none">• Adquire e aplica os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais do Perfil do aluno;• Utiliza materiais manipuláveis e outros recursos, incluindo os de tecnologia digital e a calculadora, na resolução de problemas e em outras tarefas de aprendizagem;• Utiliza, com alguma correção, instrumentos de medição e desenho;	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none">• Não adquire e não aplica os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais do Perfil do aluno;• Revela muita dificuldade na utilização de materiais manipuláveis e outros recursos, incluindo os de tecnologia digital e a calculadora, na resolução de problemas e em outras tarefas de aprendizagem;• Não utiliza, com correção e rigor, instrumentos de medição e desenho;



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

	<ul style="list-style-type: none">● Utiliza, com muita precisão instrumentos de medição e desenho;● Revela muita facilidade na execução de técnicas e procedimentos específicos da disciplina;● Efetua sempre os registos e analisa com rigor os resultados obtidos;● Cumpre sempre regras e deveres, valorizando saberes e realizando com seriedade a sua autoanálise.		<ul style="list-style-type: none">● Executa técnicas e procedimentos específicos da disciplina;● Efetua os registos e analisa os resultados obtidos;● Cumpre regras e deveres, valoriza saberes e realiza autoanálise		<ul style="list-style-type: none">● Revela muitas dificuldades na execução de técnicas e procedimentos específicos da disciplina;● Não efetua os registos nem analisa corretamente os resultados obtidos;● Não cumpre regras e deveres, não valoriza saberes e não realiza autoanálise.
Raciocínio e resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none">● O aluno adquiriu e aplica aprendizagens essenciais, com elevado domínio do conhecimento, raciocínio e resolução de problemas;● Revela muito bom saber científico, técnico e tecnológico;● Articula e mobiliza com facilidade conhecimentos de diferentes disciplinas e adequados ao contexto em estudo;● Acompanha facilmente os raciocínios e aplica corretamente os conhecimentos adquiridos;● Revela muita facilidade na compreensão de enunciados escritos ou orais;● Exprime-se oralmente ou por escrito, com muita clareza, conveniência e precisão na comunicação;● Adquire e usa sempre e com correção a terminologia e simbologia específicas;		<ul style="list-style-type: none">● O aluno adquiriu aprendizagens essenciais com suficiente domínio do conhecimento, raciocínio e resolução de problemas;● Revela suficiente saber científico, técnico e tecnológico;● Articula e mobiliza conhecimentos de diferentes disciplinas e adequados ao contexto em estudo;● Acompanha raciocínios e não usa os conhecimentos adquiridos;● Compreende enunciados escritos ou orais;● Exprime-se oralmente ou por escrito, com alguma clareza, conveniência e precisão na comunicação;● Adquire e usa a terminologia e simbologia específicas;● Adapta a situações novas e aplica conhecimentos e estratégias já adquiridas identificando possíveis melhoramentos na execução de tarefas.		<ul style="list-style-type: none">● O aluno não adquiriu as aprendizagens essenciais, não domina conhecimentos, raciocínio e resolução de problemas;● Revela fracos conhecimentos do saber científico, técnico e tecnológico;● Não articula nem mobiliza conhecimentos de diferentes disciplinas e adequados ao contexto em estudo;● Não acompanha raciocínios e não usa os conhecimentos adquiridos;● Não compreende enunciados escritos ou orais;● Exprime-se com muita dificuldade, oralmente ou por escrito, revelando fraca clareza, conveniência e precisão na comunicação;● Não adquire nem usa a terminologia e simbologia específicas;● Não se adapta a situações novas e não aplica conhecimentos e estratégias já adquiridas não identificando possíveis melhoramentos na execução de tarefas.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Adapta-se com muita facilidade às situações novas, aplicando com muita facilidade conhecimentos e estratégias já adquiridas e identifica possíveis melhoramentos na execução de tarefas; ● Assume uma atitude muito boa no cumprimento dos deveres de aluno, valorizando saberes e reconhecendo pontos fortes e fracos (autoanálise). 		<ul style="list-style-type: none"> ● Assume uma atitude de cumprimento dos deveres de aluno, valorizando alguns saberes e reconhecendo alguns pontos fortes e fracos (autoanálise). 		<ul style="list-style-type: none"> ● Não cumpre regras e deveres, não valoriza saberes e não realiza autoanálise.
Comunicação / Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> ● Abstrai, generaliza, reconhece e elabora raciocínios, com bastante facilidade, discutindo e criticando explicações e justificações de outros; ● Comunica, com muita clareza, utilizando a linguagem matemática adequada, oralmente e por escrito, para descrever e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões; ● Analisa com rigor o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem; ● Reconhece facilmente relações entre as ideias matemáticas e aplica naturalmente essas ideias em outros domínios matemáticos e não matemáticos; ● Utiliza com agilidade as TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos; ● Cumpre sempre regras e deveres, valorizando saberes e realizando com seriedade a sua autoanálise. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Por vezes, abstrai, generaliza, reconhece e elabora raciocínios, discutindo e criticando explicações e justificações de outros; ● Comunica utilizando linguagem matemática, oralmente e por escrito, para descrever e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões; ● Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem; ● Reconhece relações entre as ideias matemáticas e aplica essas ideias em outros domínios matemáticos e não matemáticos; ● Utiliza as TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos; ● Cumpre regras e deveres, valoriza saberes e realiza autoanálise. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Não abstrai, não generaliza, nem reconhece/elabora raciocínios; ● Não comunica em linguagem matemática, nem oralmente nem por escrito, para descrever e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões; ● Não analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem; ● Não reconhece relações entre as ideias matemáticas e não aplica essas ideias em outros domínios matemáticos e não matemáticos; ● Revela muita dificuldade na utilização das TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos; ● Não cumpre regras e deveres, não valoriza saberes e não realiza autoanálise.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

CIÊNCIAS NATURAIS			
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	Ponderação (%)	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
Conhecimento/ raciocínio e resolução de problemas (A,B,C,D,E,I,J)	60%	<ul style="list-style-type: none">• Adquirir, compreender e aplicar os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais do Perfil do aluno.• Explorar conhecimentos que documentem a natureza do conhecimento científico.• Articular e mobilizar conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de CN.• Pesquisar e sistematizar informação, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos.• Interpretar, relacionar, articular, analisar e mobilizar conhecimentos na resolução de problemas.• Aplicar conhecimentos a novas situações.• Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e autoanálise	<p>1-Testes de avaliação (Devem ser aplicados um ou dois por semestre);</p> <p>2-Trabalhos de grupo/individuais;</p> <p>3-Trabalho de pesquisa;</p> <p>4-Trabalhos escritos;</p> <p>5- Apresentações orais;</p> <p>6-Relatórios de atividades práticas;</p> <p>7-Registos da execução prática e experimental (observação direta pelo professor);</p> <p>8-Testes na web, gaming, simuladores virtuais;</p> <p>9- Trabalho realizado de forma livre e autónoma pelo aluno;</p> <p>10- Participação em articulações/DAC;</p>
Trabalho prático/ laboratorial/ experimental /campo (C,D,F,G,H,I,J)	20%	<ul style="list-style-type: none">• Formular hipótese sobre situações problema;• Planificar, simular e realizar atividades laboratoriais/experimentais;• Manusear corretamente os materiais e instrumentos utilizados no laboratório;• Executar técnicas e procedimentos específicos da disciplina;• Interpretar estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes;• Efetuar corretamente os registos e analisar corretamente os	<p>- A avaliação envolve obrigatoriamente diversidade de instrumentos de avaliação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J), de acordo com o “Referencial de Avaliação” do agrupamento.</p> <p>Da pontuação obtida nos diferentes instrumentos utilizados em cada domínio, será feita a média que</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

		resultados obtidos; • Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e autoanálise	será ponderada de acordo com o domínio a que respeita
Comunicação/ oralidade (A,B,D,E,F,H,I,J)	20%	• Argumentar e defender de forma adequada e sustentada, as suas opiniões por escrito e oralmente, apontando alternativas; • Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA); • Utilizar as TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos. • Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e realizar autoanálise.	

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Conhecimento/ raciocínio e resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none">• Adquiriu e aplica aprendizagens essenciais, com elevado domínio do conhecimento, raciocínio e resolução de problemas;• Revela muito bom saber científico, técnico e tecnológico;• Articula e mobiliza com facilidade conhecimentos de diferentes disciplinas e adequados ao contexto em estudo;• Acompanha facilmente os raciocínios e aplica corretamente os conhecimentos adquiridos;• Revela muita facilidade na compreensão de enunciados escritos ou orais;• Exprime-se oralmente ou por escrito, com muita clareza,	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none">• Adquiriu aprendizagens essenciais com suficiente domínio do conhecimento, raciocínio e resolução de problemas;• Revela suficiente saber científico, técnico e tecnológico;• Articula e mobiliza conhecimentos de diferentes disciplinas e adequados ao contexto em estudo;• Acompanha raciocínios e usa os conhecimentos adquiridos;• Compreende enunciados escritos ou orais;• Exprime-se oralmente ou por escrito, com alguma clareza, conveniência e precisão na comunicação;	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none">• Não adquiriu as aprendizagens essenciais, não domina conhecimentos, raciocínio e resolução de problemas;• Revela fracos conhecimentos do saber científico, técnico e tecnológico;• Não articula nem mobiliza conhecimentos de diferentes disciplinas e adequados ao contexto em estudo;• Não acompanha raciocínios e não usa os conhecimentos adquiridos;• Não compreende enunciados escritos ou orais;• Exprime-se com muita dificuldade, oralmente ou por escrito, revelando fraca clareza,



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

	<p>conveniência e precisão na comunicação;</p> <ul style="list-style-type: none">● Adapta-se com muita facilidade às situações novas, aplicando com muita facilidade conhecimentos e estratégias já adquiridas e identifica possíveis melhoramentos na execução de tarefas;● Cumpre muito bem os deveres de aluno, valorizando saberes e reconhecendo pontos fortes e fracos (autoanálise).		<ul style="list-style-type: none">● Adapta-se a situações novas e aplica conhecimentos e estratégias já adquiridas identificando possíveis melhoramentos na execução de tarefas;● Cumpre regras e deveres do aluno, valorizando alguns saberes e reconhecendo alguns pontos fortes e fracos (autoanálise).		<p>conveniência e precisão na comunicação;</p> <ul style="list-style-type: none">● Não se adapta a situações novas e não aplica conhecimentos e estratégias já adquiridas não identificando possíveis melhoramentos na execução de tarefas;● Não cumpre regras e deveres, não valoriza saberes e não realiza autoanálise
Trabalho Prático/laboratorial/ experimental/ campo	<ul style="list-style-type: none">● Planifica, simula ou realiza atividades práticas/laboratoriais/experimentais/campo com muita facilidade;● Identifica muito bem materiais laboratoriais e reagentes usados nas atividades;● Utiliza, com elevada correção e rigor, instrumentos/técnicas utilizados em atividades práticas laboratoriais e manipula muito bem materiais naturais, quer na sala de aula, quer no campo;● Formula hipóteses sobre situações problema, efetua os registos e interpretação adequada dos resultados obtidos com muita facilidade;● Identifica muito bem mecanismos de controlo variáveis dependentes e independentes;		<ul style="list-style-type: none">● Planifica, simula ou realiza atividades práticas/laboratoriais/experimentais/campo;● Identifica materiais laboratoriais e reagentes usados nas atividades;● Utiliza, com alguma correção e rigor, instrumentos/técnicas utilizados em atividades práticas laboratoriais e manipula materiais naturais, quer na sala de aula, quer no campo;● Formula hipóteses sobre situações problema, efetua os registos e interpretação adequada dos resultados obtidos;● Identifica mecanismos de controlo variáveis dependentes e independentes● Revela consciência e domínio do corpo;● Revela alguns padrões de		<ul style="list-style-type: none">● Não planifica, simula ou realiza atividades práticas/laboratoriais/experimentais/campo.● Revela muita dificuldade na identificação de materiais laboratoriais e reagentes usados nas atividades;● Não utiliza, com correção e rigor, instrumentos/técnicas utilizados em atividades práticas laboratoriais ou a manipulação de materiais naturais, quer na sala de aula, quer no campo.● Não formula hipóteses sobre situações problema nem efetua os registos e interpretação adequada dos resultados obtidos;● Não identifica mecanismos de controlo nem variáveis dependentes e independentes● Revela fraca consciência e



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

	<ul style="list-style-type: none">● Revela elevada consciência e domínio do corpo;● Revela elevados padrões de sensibilidade estética e artística;● Cumpre muito bem os deveres de aluno, valorizando saberes e reconhecendo pontos fortes e fracos (autoanálise).		<p>sensibilidade estética e artística;</p> <ul style="list-style-type: none">● Cumpre regras e deveres do aluno, valorizando alguns saberes e reconhecendo alguns pontos fortes e fracos (autoanálise).		<p>domínio do corpo;</p> <ul style="list-style-type: none">● Revela fracos padrões de sensibilidade estética e artística● Não cumpre regras e deveres, não valoriza saberes e não realiza autoanálise.
Trabalho Prático/laboratorial/ experimental/ campo	<p>Adquire e aplica com muita facilidade os conhecimentos/ conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais do Perfil do aluno;</p> <p>Utiliza com destreza materiais manipuláveis e outros recursos em tarefas de aprendizagem específicas da disciplina;</p> <p>Utiliza, com muita precisão instrumentos utilizados em atividades práticas laboratoriais;</p> <p>Executa com muita facilidade técnicas e procedimentos específicos da disciplina;</p> <p>Efetua sempre os registos e analisa com rigor os resultados obtidos;</p> <p>Cumpe sempre regras e deveres, valorizando saberes e realizando com seriedade a sua autoanálise.</p>		<p>Adquire e aplica os conhecimentos/ conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais do Perfil do aluno;</p> <p>Utiliza materiais manipuláveis e outros recursos em tarefas de aprendizagem específicas da disciplina;</p> <p>Utiliza, com alguma correção, instrumentos utilizados em atividades práticas laboratoriais;</p> <p>Executa técnicas e procedimentos específicos da disciplina;</p> <p>Efetua os registos e analisa os resultados obtidos;</p> <p>Cumpe regras e deveres, valoriza saberes e realiza autoanálise.</p>		<p>Não adquire e não aplica os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais do Perfil do aluno;</p> <p>Revela muita dificuldade na utilização de materiais manipuláveis e outros recursos em tarefas de aprendizagem específicas da disciplina;</p> <p>Não utiliza, com correção e rigor, instrumentos utilizados em atividades práticas laboratoriais;</p> <p>Executa com muita dificuldade técnicas e procedimentos específicos da disciplina;</p> <p>Não efetua os registos nem analisa corretamente os resultados obtidos;</p> <p>Não cumpre regras e deveres, não valoriza saberes e não realiza autoanálise.</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

Comunicação/oralidade	<ul style="list-style-type: none">● Argumenta, defende e sustenta muito bem as suas opiniões, por escrito ou oralmente apontando alternativas;● Formula e comunica muito bem opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA);● Utiliza as TIC muito bem no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos;● Exprime-se oralmente ou por escrito, com muita qualidade, revelando clareza, conveniência e precisão na comunicação;● Cumpre muito bem os deveres de aluno, valorizando saberes e reconhecendo pontos fortes e fracos (autoanálise).		<ul style="list-style-type: none">● Argumenta, defende de forma adequada e sustentada as suas opiniões, por escrito ou oralmente apontando algumas alternativas;● Formula/comunica regularmente opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA);● Utiliza as TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos;● Exprime-se oralmente ou por escrito, revelando clareza, conveniência e precisão na comunicação;● Cumpre regras e deveres do aluno, valorizando alguns saberes e reconhecendo alguns pontos fortes e fracos (autoanálise)		<ul style="list-style-type: none">● Não argumenta nem defende de forma adequada e sustentada as suas opiniões, por escrito ou oralmente apontando alternativas;● Não formula/comunica opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA);● Revela muita dificuldade na utilização das TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos;● Exprime-se oralmente ou por escrito com fraca qualidade, revelando fraca clareza, conveniência e fraca precisão na comunicação;● Não cumpre regras e deveres, não valoriza saberes e não realiza autoanálise.
Os domínios/áreas das aprendizagens e comportamental deverão ser tomados como interligados entre si, de acordo com o espírito do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória					



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

FÍSICA E QUÍMICA			
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	Ponderação (%)	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
Conhecimento/ raciocínio e resolução de problemas (A,B,C,D,E,I,J)	60%	<ul style="list-style-type: none">• Adquirir, compreender e aplicar os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais do Perfil do aluno.• Explorar conhecimentos que documentem a natureza do conhecimento científico.• Articular e mobilizar conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de FQ.• Pesquisar e sistematizar informação, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos.• Interpretar, relacionar, articular, analisar e mobilizar conhecimentos na resolução de problemas.• Aplicar conhecimentos a novas situações.• Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e autoanálise	1-Testes de avaliação (Devem ser aplicados um ou dois por semestre); 2-Trabalhos de grupo/individuais; 3-Portfólio; 4-Trabalho de pesquisa; 5-Trabalhos escritos; 6- Apresentações orais; 7-Relatórios de atividades práticas; 8-Registos da execução prática e experimental (observação direta pelo professor); 9-Testes na web, gaming, simuladores virtuais; 10- Trabalho realizado de forma livre e autónoma pelo aluno; 11- Participação em articulações/DAC; 12- Outros.
Trabalho prático/ laboratorial/ experimental /campo (C,D,F,G,H,I,J)	25%	<ul style="list-style-type: none">• Formular hipótese sobre situações problema;• Planificar, simular e realizar atividades laboratoriais/experimentais;• Manusear corretamente os materiais e instrumentos utilizados no laboratório;• Executar técnicas e procedimentos específicos da disciplina;• Interpretar estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes;• Efetuar corretamente os registos e analisar corretamente os resultados obtidos;• Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e autoanálise	-A avaliação envolve obrigatoriamente diversidade de instrumentos de avaliação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J); de acordo com o “Referencial de Avaliação” do agrupamento. -Da pontuação obtida nos diferentes instrumentos utilizados em cada domínio, será feita a média que será ponderada de acordo com o domínio a que respeita.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

Comunicação/ oralidade (A,B,D,E,F,H,I,J)	15%	<ul style="list-style-type: none">• Argumentar e defender de forma adequada e sustentada, as suas opiniões por escrito e oralmente, apontando alternativas;• Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA);• Utilizar as TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos.• Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e realizar autoanálise.	
--	------------	--	--

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Conhecimento/ raciocínio e resolução de problemas Trabalho prático/ laboratorial/ experimental Comunicação/oralidade	O/A aluno/a revela muito bom nível na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima referidos.	Nível Intermediário	O/A aluno/a revela um nível suficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima referidos.	Nível Intermediário	O/A aluno/a revela um nível muito insuficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima referidos.

Nota: Os domínios/áreas das aprendizagens e comportamental deverão ser tomados como interligados entre si, de acordo com o espírito do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.
O departamento elaborou um perfil de desempenho mais pormenorizado, que pode disponibilizar por solicitação dos encarregados de educação.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

EDUCAÇÃO VISUAL			
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	Ponderação (%)	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
Apropriação e Reflexão (A, B, C, D, G, F, H, I, J)	30%	<ul style="list-style-type: none">. Enquadra objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos, tendo como referência os saberes da História da Arte.. Reflete sobre as manifestações culturais do património local e global.. Domina os conceitos (plano, ritmo, espaço, estrutura, luz-cor ou outros) nas modalidades da disciplina.. Reconhece a importância das imagens como meios de comunicação de massas, capazes de veicular significados.	<ul style="list-style-type: none">- Exercício de avaliação diagnóstica;- Capa e/ou registos de aula;- Participação oral;- Fichas / Exercícios de avaliação;- Trabalho(s) de pesquisa;- Trabalho prático / experimental;- Portefólio digital;- Atividades articuladas / DAC.
Interpretação e Comunicação (A E, F, H, I)	30%	<ul style="list-style-type: none">. Compreende a importância da relação dos saberes da comunicação visual nos processos de fruição cultural;. Percebe os “jogos de poder” das imagens e a sua capacidade de mistificação/ desmistificação do real.. Interroga os processos artísticos para a compreensão da arte contemporânea.. Transforma conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.. Participa nos debates/apreciações/apresentações e comunica/apresenta as suas ideias, respeitando as opiniões dos outros.	



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

Experimentação e Criação (A, B, D, E, F, G, H, I)	40%	<p>Articula conceitos, referências, experiências, materiais e suportes nas composições plásticas.</p> <p>Manifesta expressividade nos trabalhos, selecionando conceitos, temáticas, materiais, suportes e técnicas.</p> <ul style="list-style-type: none">. Justifica a intencionalidade das suas composições, recorrendo a critérios de ordem estética (transversalidade da língua portuguesa).. Seleciona, de forma autónoma, processos de trabalho e de registo, envolvendo pesquisa, investigação, experimentação (inclui as TIC e a língua portuguesa) *.. Organiza exposições em diferentes formatos (físicos e/ou digitais), individuais ou de grupo, com um objetivo.. Cumpre os prazos definidos para as várias etapas do seu processo de trabalho, autoavaliando o seu desempenho e (re)ajustando-o sempre que necessário.. Prepara autonomamente o material que necessita para a experimentação/criação dos seus projetos artísticos.. Organiza os seus processos de trabalho cumprindo normas de segurança e respeitando as regras definidas para a utilização dos espaços e dos materiais.	
---	------------	--	--

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

Apropriação e Reflexão	<p>Reflete sempre com autonomia e sentido crítico sobre o que vê e o que faz.</p> <p>Domina a totalidade dos conceitos apresentados.</p> <p>Utiliza sempre vocabulário específico e adequado.</p>	Nível intermédio	<p>Reflete com alguma autonomia e sentido crítico sobre o que vê e o que faz.</p> <p>Domina alguns dos conceitos apresentados.</p> <p>Utiliza algum vocabulário específico e adequado.</p>	Nível intermédio	<p>Nunca reflete sobre o que vê e o que faz.</p> <p>Não domina os conceitos.</p> <p>Nunca utiliza vocabulário específico e adequado.</p>
Interpretação e Comunicação	<p>Domina sempre os conceitos específicos da comunicação visual.</p> <p>Compreende sempre os objetos da cultura visual em função do(s) contexto(s) e dos(s) públicos(s).</p> <p>Interpreta sempre os significados, processos e intencionalidades dos objetos artísticos.</p> <p>Expressa sempre ideias, utilizando diferentes meios e processos de comunicação visual.</p> <p>Participa sempre com assertividade e sentido de oportunidade, respeitando a opinião dos outros.</p>		<p>Domina alguns dos conceitos específicos da comunicação visual</p> <p>Compreende alguns dos objetos da cultura visual em função do(s) contexto(s) e dos(s) públicos(s)</p> <p>Interpreta alguns significados, processos e intencionalidades dos objetos artísticos</p> <p>Expressa algumas ideias, utilizando diferentes meios e processos de comunicação visual.</p> <p>Participa algumas vezes, com assertividade e sentido de oportunidade, respeitando a opinião dos outros.</p>		<p>Não reconhece nem compreende os objetos da cultura visual em função do(s) contexto(s) e dos(s) públicos(s)</p> <p>Não reconhece nem interpreta, significados, processos e intencionalidades dos objetos artísticos</p> <p>Não reconhece nem expressa ideias, utilizando diferentes meios e processos de comunicação visual.</p> <p>Não participa.</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

Experimentação e criação	<p>Antecipa, prepara e experimenta sempre materiais e suportes necessários aos seus projetos</p> <p>Cria sempre soluções para problemas no processo de produção artística</p> <p>Manifesta sempre capacidades expressivas usando vários processos de registo de ideias</p> <p>Planifica sempre o trabalho individual ou em grupo e em rede</p> <p>Respeita sempre as regras definidas para a sala de aula, nomeadamente as de higiene e segurança</p>	<p>Experimenta algumas vezes diferentes materiais e suportes.</p> <p>Cria algumas soluções para problemas no processo de produção artística.</p> <p>Manifesta algumas capacidades expressivas usando vários processos de registo de ideias.</p> <p>Planifica algumas vezes o trabalho individual ou em grupo e em rede.</p> <p>Respeita algumas vezes as regras definidas para a sala de aula, nomeadamente, as de higiene e segurança</p>	<p>Nunca experimenta diferentes materiais e suportes.</p> <p>Nunca cria soluções para problemas no processo de produção artística</p> <p>Nunca manifesta capacidades expressivas usando vários processos de registo de ideias</p> <p>Nunca planifica o trabalho individual ou em grupo e em rede</p> <p>Nunca respeita as regras definidas para a sala de aula, nomeadamente as de higiene e segurança</p>
<p>Os domínios das aprendizagens e comportamental (Responsabilidade, Desenvolvimento pessoal e bem-estar) deverão ser tomados como interligados entre si, de acordo com o espírito do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.</p>			



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

EDUCAÇÃO FÍSICA			
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	Ponderação (%)	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
Conhecimentos (A, B, G, I, J)	20%	Relaciona Aptidão Física e Saúde; Identifica os benefícios do exercício físico para a saúde. Interpreta a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos.	- Grelhas de Registo Questão de aula e/ou Ficha de Trabalho; Relatório da Aula
Atividades Físicas e Desportivas (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	50%*	Executa / Aplica os diferentes elementos técnicos, regulamentos e ações táticas, nas modalidades individuais e coletivas lecionadas. Adquire conhecimentos relativos às matérias lecionadas: Objetivo, função e o modo de execução das principais habilidades motoras básicas. Objetivo do jogo, função e o modo de execução das principais ações técnico-táticas e as suas principais regras	- Grelhas de Registo da Observação direta das modalidades abordadas Situação de exercícios critério, jogo reduzido ou formal. - Grelha de Registo Participação / empenho / Material / Higiene Pessoal / Cumprimento de Regras e Normas (definidas no Estatuto do Aluno, Regulamento Interno e no Conselho de Turma).
Aptidão Física (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	30%	Desenvolve o nível funcional das capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa “FITescola”, para a sua idade e sexo) nos seguintes testes: Vaivém ou milha Abdominais; Impulsão Horizontal; Extensões de braços; Flexibilidade dos membros inferiores (senta e alcança); Flexibilidade dos ombros;	- Grelhas de observação e registo de dados de Aptidão Física / Utilização da Plataforma FITescola (Aptidão Física) - Diversidade de instrumentos de avaliação, que permitam ir ao encontro das áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J).



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

		Velocidade (40 metros) Agilidade (4x10m). Evidencia, em situação de exercício/jogo, aptidão muscular e aeróbia em consonância com o objetivo que se propõe. Mobiliza em situação de exercício/jogo, aptidão muscular e aeróbia alcançando os objetivos que lhe são propostos.	
<p>* - Dispensa da atividade física (Lei 51/2012 art. 15.º: Ofício Circular 98). O aluno pode ser dispensado temporariamente das atividades de Educação Física ou desporto escolar por razões de saúde, devidamente comprovadas por atestado médico, que deve explicitar claramente as contraindicações da atividade física.</p> <p>Sem prejuízo do anteriormente disposto o aluno deve estar presente no espaço onde decorre a aula de educação física. A avaliação dos alunos que se encontrem ao abrigo da Lei 51/2012 incidirá exclusivamente (100%) sobre o domínio, Área dos Conhecimentos.</p>			

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO					
Domínios / Temáticas das AE	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Conhecimentos	Adquire e aplica de forma excelente os conhecimentos.	Nível intermédio	Adquire e aplica satisfatoriamente os conhecimentos.	Nível intermédio	O aluno não adquire, nem aplica os conhecimentos.
Atividades Físicas e Desportivas	Revela um bom domínio no desenvolvimento das competências essenciais de nível introdutório (3 matérias) e de nível elementar (2 matérias) nas diferentes subáreas.		Revela um bom domínio no desenvolvimento das competências essenciais de nível introdutório, em cinco matérias das diferentes subáreas.		Revela um completo alheamento, falta de empenho e total indisponibilidade motora no desenvolvimento das competências essenciais de nível introdutório, na maioria das matérias das diferentes subáreas.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

Aptidão Física	<p>Apresenta todos os Testes de AF na Zona Saudável da Aptidão Física (ZSAF), tendo 2 dos Testes de A.F no Perfil Atlético, de acordo com o programa FITescola®, para a sua idade/género. (obrigatoriedade de um dos testes ser o de aptidão aeróbia).</p> <p>Evidencia, em situação de exercício/jogo, muito boa aptidão muscular e aeróbia em consonância com o objetivo que se propõe.</p> <p>Mobiliza em situação de exercício/jogo, muito boa aptidão muscular e aeróbia alcançando os objetivos que lhe são propostos.</p>		<p>Apresenta todos os Testes de A.F na ZSAF de acordo com o programa FITescola®, para a sua idade/género.</p> <p>Evidencia, em situação de exercício/jogo, razoável aptidão muscular e aeróbia em consonância com o objetivo que se propõe.</p> <p>Mobiliza em situação de exercício/jogo, razoável aptidão muscular e aeróbia alcançando os objetivos que lhe são propostos.</p>		<p>Apresenta 4 ou mais Testes de AF fora da ZSAF, de acordo com o programa FITescola®, para a sua idade/género.</p> <p>Não evidencia, em situação de exercício/jogo aptidão muscular e aeróbia em consonância com o objetivo que se propõe.</p> <p>Não mobiliza em situação de exercício/jogo, aptidão muscular e aeróbia, não alcançando os objetivos que lhe são propostos.</p>
<p>Os domínios das aprendizagens e comportamental (Responsabilidade, Desenvolvimento pessoal e bem-estar) deverão ser tomados como interligados entre si, de acordo com o espírito do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.</p>					



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E DA COMUNICAÇÃO (Disciplina semestral)			
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	Ponderação (%)	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
Trabalho prático/Conhecimento (C,D, E, F,G,H,I,J)	60%	<ul style="list-style-type: none">• Adquirir, compreender e aplicar os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais do Perfil do aluno.• Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digital.• Utilizar materiais, instrumentos, equipamentos e tecnologias – físicas e digitais – para criar, pesquisar, aprender e comunicar.• Conhecer estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade, explorar ideias e produzir artefactos digitais criativos.• Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e autoanálise.	<p>Instrumentos/processos de recolha de informação:</p> <ol style="list-style-type: none">1.Trabalhos de avaliação escritos,2.Atividades práticas/trabalhos de articulação,3.Atividades práticas na plataforma do agrupamento,4.Fichas de trabalho práticas no computador,5.Fichas de trabalho de pesquisa,6.Fichas de trabalho na Internet;7.Outras atividades práticas.8.DAC. <p>-Instrumentos que privilegiam a transversalidade da Língua Portuguesa e a oralidade: 1, 2, 3, 5, 6, 8.</p> <p>No caso de não ser possível avaliar todas as áreas em cada instrumento, a ponderação será distribuída pelas restantes</p>
Escrita (A, B, D, F, H, I)	20%	<ul style="list-style-type: none">• Implementar estratégias de investigação, pesquisa e análise de informação.	



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

		<ul style="list-style-type: none">• Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e de pesquisa online.• Analisar/selecionar e organizar criticamente a qualidade da informação.• Articular as ideias/conceitos de forma clara, precisa, coerente e estruturada.• Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.• Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e autoanálise.	<p>-A avaliação envolve obrigatoriamente diversidade de instrumentos de avaliação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J); de acordo com o “Referencial de Avaliação” do agrupamento.</p> <p>Da pontuação obtida nos diferentes instrumentos utilizados em cada domínio, será feita a média que será ponderada de acordo com o domínio a que respeita.</p>
Comunicação (A,B,D, E,F,H,I,J)	20%	<ul style="list-style-type: none">• Selecionar as soluções tecnológicas que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos.• Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.• Argumentar e defender de forma adequada e sustentada, as suas opiniões por escrito e oralmente, apontando alternativas;• Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com as tecnologias.• Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e autoanálise.	

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO					
Domínios / Temáticas das AE	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Trabalho prático Escrita Comunicação/oralidade	Revela muito bom nível na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.	Nível intermédio	Revela um nível suficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.	Nível intermédio	Revela um nível muito insuficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO
2025|2026

CEA – ARTE E COMUNICAÇÃO			
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	Ponderação (%)	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
Apropriação e Reflexão (A, B, C, D, G, F, H, I, J)	30%	<ul style="list-style-type: none">. Reflete sobre as manifestações culturais;. Percebe o papel da tecnologia no campo da arte, no contexto contemporâneo;. Conhece desenvolvimentos recentes das práticas artísticas que utilizam tecnologias digitais.	<ul style="list-style-type: none">- Relatórios de avaliação ;- Participação;oral: grelhas de registo- Projetos;- Portefólio;- Produtos realizados;-Trabalho(s) de pesquisa;-Trabalho prático /performances;- Atividades articuladas / DAC;- Grelhas de registo e verificação. <p>- A avaliação envolve obrigatoriamente diversidade de instrumentos de recolha de informação, que devem permitir ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J);</p>
interpretação e Comunicação (A E, F, H, I)	30%	<ul style="list-style-type: none">. Desenvolve capacidades de análise, crítica e comunicação;. Analisa e discute os processos artísticos e/ou produtos no âmbito da contemporaneidade.. Participa nos debates/apreciações/apresentações e comunica/apresenta as suas ideias/projetos, respeitando as opiniões dos outros.	
Experimentação e Criação (A, B, D, E, F, G, H, I)	4%	<ul style="list-style-type: none">. Produz composições, articulando técnicas específicas, referências e experiências próprias;	



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

		<ul style="list-style-type: none">. Estabelece ligações entre áreas de saber (com o trabalho desenvolvido noutras disciplinas: Ed. Visual, Português, TIC, História, Ed. Física...);. Experimenta processos de manipulação tecnológica, do ponto de vista da produção das obras;. Concretiza e divulga produtos (individuais ou de grupo), em diferentes formatos e temáticas.. Seleciona, de forma autónoma, processos de trabalho e de registo, envolvendo pesquisa, investigação, experimentação (inclui as TIC e a língua portuguesa) *.. Cumpre os prazos definidos para as várias etapas do seu processo de trabalho, autoavaliando o seu desempenho e (re)ajustando-o sempre que necessário.. Prepara autonomamente o material que necessita para a experimentação/criação dos seus projetos.. Organiza os seus processos de trabalho cumprindo normas de segurança e respeitando as regras definidas para a utilização dos espaços e dos materiais.	
--	--	---	--

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO					
Domínios / Temáticas das AE	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO 2025|2026

Interpretação e Comunicação	É capaz de concretizar, com muita facilidade, a interpretação e comunicação relativas a AE, com novas ideias e soluções, de forma inovadora e criativa. Convoca diferentes conhecimentos, métodos e ferramentas para pensar crítica e criativamente.	Nível intermédio	É capaz de concretizar AE na interpretação e comunicação neste domínio.	Nível intermédio	O aluno não revela capacidades de interpretação e comunicação em AE neste domínio.
Apropriação e Reflexão	É capaz de apropriar criticamente as AE, com muita facilidade e elevado sentido estético.		Revela capacidade de apropriação e reflexão na análise de ideias e produtos, aplicando AE neste domínio.		O aluno não concretiza aprendizagens essenciais (AE) neste domínio.
Experimentação e Criação	É capaz de concretizar, com muita facilidade, as AE relativas aos processos de experimentação, improvisação e criação do projeto e produto. Organiza de modo consciente e criativo a apresentação de produtos.		É capaz de concretizar AE relativas à experimentação e criação. Manipula materiais diversificados no projeto e no produto com alguma autonomia.		O aluno não realiza AE relativas à concretização de projetos e produtos neste domínio.

Os domínios das aprendizagens e comportamental deverão ser tomados como interligados entre si, de acordo com o espírito do *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*.