CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
7º ANO

2026|2027

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EIXO

PORTUGUÊS			
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	**Ponderação (%)**	**Descritores operativos de desempenho**	**Processos de recolha de dados para avaliação**
Oralidade Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	**20%**	**Compreensão Oral** • Compreender textos orais identificando assunto, tema e intenção comunicativa (expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos, persuadir), com base em inferências. • Destacar o essencial de um texto audiovisual, tendo em conta o objetivo da audição/ visionamento. • Sintetizar a informação recebida pela tomada de notas das ideias-chave. **Expressão oral** • Planificar textos orais tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação. • Usar a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposição oral de um tema. • Respeitar as convenções que regulam a interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade. • Usar mecanismos de controlo da produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores. • Avaliar o seu próprio discurso a partir de critérios previamente acordados com o professor.	Atividades de compreensão oral. Atividades de expressão oral. Atividades de avaliação informal e/ou formal de compreensão do oral e de expressão oral. Avaliação da interação oral. Grelhas de avaliação de compreensão oral e de expressão oral. Fichas de avaliação (formativa/sumativa) dos diferentes domínios. Atividades estruturadas. Autoavaliação. Grelha de observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços; intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.

Leitura Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	**20%**	• Ler em suportes variados textos dos géneros seguintes: biografia, textos de géneros jornalísticos de opinião (artigo de opinião, crítica), textos publicitários. • Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. • Explicitar o sentido global de um texto. • Fazer inferências devidamente justificadas. • Identificar tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões. • Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). • Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. • Identificar, nas mensagens publicitárias, a intenção persuasiva, os valores e modelos projetados. • Expressar, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos. • Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação.	Fichas e atividades de Avaliação da Leitura. Resposta a questionários. Registos da informação. Grelha de avaliação do projeto de leitura autónoma. “Ler é prazer e vontade de aprender”; “De livro fechado, não sai letrado”. Grelha de observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços; intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.
Educação Literária Conhecedor/ sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)	**20%**	• Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas (no mínimo, nove poemas de oito autores diferentes, duas narrativas de autores de língua portuguesa e um texto dramático). • Interpretar os textos em função do género literário • Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha maior e menor). • Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas. • Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.).	Atividades de avaliação de leitura de textos ou de obras. Questionários. Questão – aula. Fichas de avaliação (formativa/sumativa) dos diferentes domínios. Atividades estruturadas. Autoavaliação. Grelha de observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços; intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.

Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)		• Explicar recursos expressivos utilizados na construção do sentido (enumeração, pleonasmo e hipérbole). • Exprimir ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados. • Desenvolver um projeto de leitura que integre objetivos pessoais do leitor e comparação de diferentes textos (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a).	
Escrita Conhecedor/ sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ Organizador. (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	**20%**	• Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: resumo, exposição, opinião, comentário, biografia, crítica e resposta a questões de leitura. • Planificar a escrita de textos com finalidades diversas, assegurando distribuição de informação por parágrafos. • Ordenar e hierarquizar a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto. • Redigir textos com processos lexicais e gramaticais de correferência e de conexão interfrásica mais complexos, com adequada introdução de novas informações, evitando repetições e contradições. • Escrever com propriedade vocabular, com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação. • Avaliar a correção do texto escrito individualmente e com discussão de diversos pontos de vista. • Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.	Planificação, textualização e revisão de textos escritos. Escrita de textos de natureza diversa. Avaliação da produção escrita individual. Avaliação da produção escrita colaborativa. Fichas de avaliação da escrita. Autoavaliação. Grelha de observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços; intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.

Gramática Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	**20%**	• Identificar a classe de palavras: determinante relativo, pronome relativo, advérbio relativo; conjunção e locução conjuncional coordenativa disjuntiva, conclusiva e explicativa e subordinativa final, condicional e completiva; locução prepositiva. • Conjugar verbos regulares e irregulares em todos os tempos e modos. • Utilizar corretamente o pronome pessoal átono (verbos antecedidos de determinados pronomes e advérbios). • Empregar corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas. • Identificar a função sintática de modificador (de nome e de verbo). • Classificar orações subordinadas: adverbiais finais, condicionais; substantivas completivas (selecionadas por verbo) e adjetivas relativas (restritiva e explicativa). • Distinguir os processos de derivação e de composição na formação regular de palavras. • Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica. • Explicar sinais de pontuação em função da construção da frase.	Atividades de conhecimento explícito da língua. Fichas de avaliação do conhecimento explícito da língua (estrutura e funcionamento). Grelha de observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços; intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	**Nível 5**	**Nível 4**	**Nível 3**	**Nível 2**	**Nível 1**
Oralidade **Leitura** **Educação Literária** **Escrita** **Gramática**	Revela muito bom nível na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos	nível intermédio	Revela um nível suficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.	nível intermédio	Revela um nível muito insuficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.

A avaliação rege-se pelo "Referencial de Avaliação" do agrupamento e envolve obrigatoriamente a diversidade de instrumentos de recolha de informação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J). Os domínios/áreas das aprendizagens e comportamental deverão ser tomados como interligados entre si, de acordo com o espírito do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.
Em cada semestre, serão realizadas, no mínimo, duas fichas de avaliação que englobarão todos os domínios, obedecendo a uma matriz e a critérios de classificação previamente definidos e com a cotação de 0 a 100%. A menção a atribuir em cada domínio de avaliação será qualitativa.
No caso de não ser possível avaliar todas as áreas, em cada instrumento, a ponderação será distribuída pelas restantes.

PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA - A1

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	**Ponderação (%)**	**Descritores operativos de desempenho**	**Processos de recolha de dados para avaliação**
Oralidade (A,B,D,E,F,G,H,I,J)	**15%**	**Compreensão Oral** - Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido; - Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente; - Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.	-Atividades de compreensão oral. Atividades de expressão e interação oral. - Fichas de Trabalho (exercícios de escolha múltipla, de associação, de alternativa V/F, de completamento, resposta curta, redação de textos de complexidade gradual de acordo com o nível em que se posiciona o aluno)
Oralidade (A,B,D,E,F,G,H,I,J)	**15%**	**Produção oral** - Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas; - Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa. **Interação oral** - Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; - pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda.	- Avaliação da interação oral. - Grelhas de avaliação da compreensão oral, da produção oral e e da interação oral; - Observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços; - Intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.

Leitura (A,B,D,E,H)	**20%**	**Leitura** - Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais; - Identificar palavras-chave e inferir o seu significado; - Extrair informação de textos adequados; - Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto; - Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem; - Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação; - Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa; - Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo, - Construir esquemas a partir de textos breves; - Compreender vocabulário científico de uso corrente; - Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos.	- Fichas e atividades de avaliação da Leitura. -Resposta a questionários. - Registos de informação.
Escrita (B,C,D,E,F,G,I,J)	**20%**	**Produção escrita** - Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem; - Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar; - Aplicar as regras básicas de acentuação; - Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação; - Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos; - Reescrever encadeamentos frásicos a partir de modelos dados.	- Planificação, textualização e revisão de textos escritos. - Escrita de textos de natureza diversa. - Avaliação da produção escrita individual. - Fichas de avaliação da escrita. - Grelha de observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços; - Intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.

Gramática	**20%**	**Gramática** - Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente; - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência; - Reconhecer e estruturar unidades sintáticas; - Reconhecer frases simples; - Compreender e aplicar concordâncias básicas; - Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas; - Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.	-Atividades de avaliação informal e/ou formal de compreensão do oral e de expressão/producão oral. - Atividades de conhecimento explícito da língua. - Fichas de avaliação do conhecimento explícito da língua (estrutura e funcionamento). - Grelha de observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços; - Intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.
Interação cultural	**10%**	**Interação cultural** - Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização; - Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.	Fichas de Trabalho (exercícios de escolha múltipla, de associação, de alternativa V/F, de completamento, resposta curta, redação de textos de complexidade gradual de acordo com o nível em que se posiciona o aluno).

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	**Nível 5**	**Nível 4**	**Nível 3**	**Nível 2**	**Nível 1**
Oralidade **Escrita** **Leitura** **Gramática** **Interação cultural**	Revela muito bom nível na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos	nível intermédio	Revela um nível suficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.	nível intermédio	Revela um nível muito insuficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.
A avaliação rege-se pelo "Referencial de Avaliação" do agrupamento e envolve obrigatoriamente a diversidade de instrumentos de recolha de informação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J).					

PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA – A2

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS

Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	Ponderação (%)	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
Oralidade (A,B,D,E,F,G,H,I,J)	**15%**	**Compreensão Oral** - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro; - Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).	-Atividades de compreensão oral. Atividades de expressão e interação oral. - Fichas de Trabalho (exercícios de escolha múltipla, de associação, de alternativa V/F, de completamento, resposta curta, redação de textos de complexidade gradual de acordo com o nível em que se posiciona o aluno)
Oralidade (A,B,D,E,F,G,H,I,J)	**15%**	**Produção oral** - Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos; - Explicar gostos e opiniões; - Utllizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano; - Prosseguir um discurso livre de forma inteligível; - Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais; - Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens; - Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações; **Interação oral** - Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; - Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião;	- Avaliação da interação oral. - Grelhas de avaliação da compreensão oral, da produção oral e e da interação oral; - Observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços; - Intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.

		- Dar e aceitar conselhos; - Fazer e aceitar propostas; - Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; - Dar e pedir instruções; - Reagir a instruções.	
Leitura (A,B,D,E,H)	**20%**	**Leitura** - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; - Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; - Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição; - Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade; - Reconhecer itens de referência bibliográfica; - Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução.	- Fichas e atividades de avaliação da Leitura. -Resposta a questionários. - Registos de informação.
Escrita (B,C,D,E,F,G,I,J)	**20%**	**Produção escrita** - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal; - Construir sequências originais de enunciados breves; - Responder a questionários sobre temas diversos; - Participar em atividades de escrita coletiva;	- Planificação, textualização e revisão de textos escritos. - Escrita de textos de natureza diversa. - Avaliação da produção escrita individual. - Fichas de avaliação da escrita. - Grelha de observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços; - Intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.

Gramática	**20%**	**Gramática** - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo); - Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente; - Estabelecer relações semânticas entre palavras; - Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; - Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares; - Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.	-Atividades de avaliação informal e/ou formal de compreensão do oral e de expressão/producão oral. - Atividades de conhecimento explícito da língua. - Fichas de avaliação do conhecimento explícito da língua (estrutura e funcionamento). - Grelha de observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços; - Intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.
Interação cultural	**10%**	**Interação cultural** - Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais**.**	Fichas de Trabalho (exercícios de escolha múltipla, de associação, de alternativa V/F, de completamento, resposta curta, redação de textos de complexidade gradual de acordo com o nível em que se posiciona o aluno).

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	**Nível 5**	**Nível 4**	**Nível 3**	**Nível 2**	**Nível 1**
Oralidade **Escrita** **Leitura** **Gramática** **Interação cultural**	Revela muito bom nível na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos	nível intermédio	Revela um nível suficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.	nível intermédio	Revela um nível muito insuficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.
A avaliação rege-se pelo "Referencial de Avaliação" do agrupamento e envolve obrigatoriamente a diversidade de instrumentos de recolha de informação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J).					

PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA – B1			
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	**Ponderação (%)**	**Descritores operativos de desempenho**	**Processos de recolha de dados para avaliação**
Oralidade (A,B,D,E,F,G,H,I,J)	**15%**	**Compreensão Oral** - Distinguir informação específica e informação parcelar; - Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; - Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão.	-Atividades de compreensão oral. Atividades de expressão e interação oral. - Fichas de Trabalho (exercícios de escolha múltipla, de associação, de alternativa V/F, de completamento, resposta curta, redação de textos de complexidade gradual de acordo com o nível em que se posiciona o aluno)
Oralidade (A,B,D,E,F,G,H,I,J)	**15%**	**Produção oral** - Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral; - Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando; Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito; - Interpretar textos publicitários. **Interação oral** - Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; - Discutir ideias em contexto formal ou regulado; - Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem.	- Avaliação da interação oral. - Grelhas de avaliação da compreensão oral, da produção oral e e da interação oral; - Observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços; - Intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.

Leitura (A,B,D,E,H)	**20%**	**Leitura** - Identificar as principais linhas temáticas de um texto; - Reconhecer analogias e contrastes em textos complexos; - Reconhecer registos de língua (formal e não formal); - Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) - Identificar os verbos declarativos; - Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários.	- Fichas e atividades de avaliação da Leitura. -Resposta a questionários. - Registos de informação.
Escrita (B,C,D,E,F,G,I,J)	**20%**	**Produção escrita** - Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas; - Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos; - Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos; - Dominar os principais processos de composição discursiva; - Dominar mecanismos de coesão temporal.	- Planificação, textualização e revisão de textos escritos. - Escrita de textos de natureza diversa. - Avaliação da produção escrita individual. - Fichas de avaliação da escrita. - Grelha de observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços; - Intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.

Gramática	**20%**	**Gramática** - Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa; - Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal; - Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar; - Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; - Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; - Compreender os processos de formação de palavras; - Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.	-Atividades de avaliação informal e/ou formal de compreensão do oral e de expressão/producão oral. - Atividades de conhecimento explícito da língua. - Fichas de avaliação do conhecimento explícito da língua (estrutura e funcionamento). - Grelha de observação de atitudes, condutas, comportamentos e cumprimento das tarefas em sala de aula e noutros espaços; - Intervenção oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas.
Interação cultural	**10%**	**Interação cultural** **-** Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo; - Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.	Fichas de Trabalho (exercícios de escolha múltipla, de associação, de alternativa V/F, de completamento, resposta curta, redação de textos de complexidade gradual de acordo com o nível em que se posiciona o aluno).

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	**Nível 5**	**Nível 4**	**Nível 3**	**Nível 2**	**Nível 1**
Oralidade **Escrita** **Leitura** **Gramática** **Interação cultural**	Revela muito bom nível na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos	nível intermédio	Revela um nível suficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.	nível intermédio	Revela um nível muito insuficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.
A avaliação rege-se pelo "Referencial de Avaliação" do agrupamento e envolve obrigatoriamente a diversidade de instrumentos de recolha de informação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J).					

INGLÊS

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS

Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	Ponderação (%)	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
Oralidade **Compreensão oral** (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	**20%**	Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada; seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares; compreender os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada; identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.	• Fichas de avaliação (da oralidade e da escrita); • Trabalhos individuais ou de grupo; • Observação direta – Participação – Interesse – Empenho dentro e fora da sala de aula – Utilização da língua inglesa; • Apresentações orais; • Questões colocadas e respostas; • Desenvolvimento e apresentação de pequenos projetos; • Comunicação oral em diferentes contextos; • Participação em debates, roleplays e os demais considerados oportunos e adequados; • Interpretação e descrição de imagens (oralidade e escrita); • Realização de atividades simples de auto e heteroavaliação: portfólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.
Oralidade **Interação oral** **Produção oral** (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	**25%** (15% Ap. Formais. 10% Participação em sala de aula.)	Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play; responder a perguntas diretas com apoio; participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse; comunicar uma tarefa simples; trocar opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples. Falar sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação, descrever pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens; (re)contar uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples.	
Escrita **Compreensão escrita** (A, B, C, D, F, G, H, I, J)	**35%** (Compreensão - 25%; Gramática - 10%)	Compreender textos simples com vocabulário limitado; identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; desenvolver a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar.	• Fichas de avaliação (da oralidade e da escrita); • Trabalhos individuais ou de grupo; • Observação direta – Participação – Interesse – Empenho dentro e fora da sala de aula

Escrita **Interação escrita** **Produção escrita** (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	**20%**	Preencher um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; redigir e responder a posts/tweets curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. Descrever-se a si e à família; redigir mensagens e notas pessoais; redigir postais e convites; escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector because; descrever uma imagem usando there is/there are.	– Utilização da língua inglesa; • Apresentações orais; • Questões colocadas e respostas; • Desenvolvimento e apresentação de pequenos projetos; • Comunicação oral em diferentes contextos; • Participação em debates, roleplays e os demais considerados oportunos e adequados; • Interpretação e descrição de imagens (oralidade e escrita); • Realização de atividades simples de auto e heteroavaliação: portfólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	**Nível 5**	**Nível 4**	**Nível 3**	**Nível 2**	**Nível 1**
Compreensão oral **Interação oral** **Produção oral** **Compreensão escrita** **Interação escrita** **Produção escrita**	Revela muito bom nível na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos	nível intermédio	Revela um nível suficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.	nível intermédio	Revela um nível muito insuficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.
A avaliação rege-se pelo "Referencial de Avaliação" do agrupamento e envolve obrigatoriamente a diversidade de instrumentos de recolha de informação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J).					

FRANCÊS

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS

Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	Ponderação (%)	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
Compreensão oral (A,B,C,D,E,F,G,I,J)	**25%**	Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais...), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	Instrumentos/processos de recolha de informação: - Exercício de avaliação diagnóstica; - Registos de autoavaliação por etapas a atingir; - Fichas de avaliação (da oralidade e da escrita); Trabalhos individuais ou de grupo; - Observação direta: – Participação; – Interesse; – Empenho dentro e fora da sala de aula; - Grelha de observação de atitudes e valores; - Apresentações orais; - Desenvolvimento e apresentação de pequenos projetos; - Comunicação oral em diferentes contextos; - Participação em pequenos debates, jeux de rôle e os demais considerados oportunos e adequados; - Fichas de avaliação formativa;
Interação oral (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	**10%**	Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: - Estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); - Pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos).	
Produção oral (A,B,C,D,E,F,G,I,J)	**15%**	Exprimir-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: - se apresentar; - Apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.	

Compreensão escrita (A,B,C,D,E,F,G,I,J)	**25%**	Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	- Realização de atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem. - Atividades articuladas / DAC - Atividades PADDE
Interação e Produção escrita (A,B,C,D,E,F,G,I,J)	**25%**	**INTERAÇÃO ESCRITA** Completar formulários com os dados adequados e escrever simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: - Pedir e dar informações breves; - Agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites. **PRODUÇÃO ESCRITA** Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: - se apresentar; - Apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.	

ÁREAS TRANSVERSAIS Competências Intercultural Respeitador do outro e da diferença (A,B,C,F,J) Competência Estratégica Responsável e autónomo (C,D,E,F,G,I,J)	Dado que as competências intercultural e estratégica apresentam um carácter transversal, a sua avaliação será integrada nos outros domínios.	Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana. Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido. comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.	

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	**Nível 5**	**Nível 4**	**Nível 3**	**Nível 2**	**Nível 1**
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA **ORALIDADE** Compreensão oral Interação oral Produção oral **ESCRITA** Compreensão escrita Interação escrita Produção escrita **ÁREAS TRANSVERSAIS:** Competências Intercultural e Estratégica	O/A aluno/a revela muito bom nível na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.	nível intermédio	O/A aluno/a revela um nível suficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.	nível intermédio	O/A aluno/a revela um nível muito insuficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.

A avaliação rege-se pelo "Referencial de Avaliação" do agrupamento e envolve obrigatoriamente a diversidade de instrumentos de recolha de informação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J). Os domínios/áreas das aprendizagens e comportamental deverão ser tomados como interligados entre si, de acordo com o espírito do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.
Em cada semestre, serão realizadas, no mínimo, duas fichas de avaliação que englobarão todos os domínios, obedecendo a uma matriz e a critérios de classificação previamente definidos e com a cotação de 0 a 100%. A menção a atribuir em cada domínio de avaliação será qualitativa.
No caso de não ser possível avaliar todas as áreas, em cada instrumento, a ponderação será distribuída pelas restantes.

HISTÓRIA			
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	**Ponderação (%)**	**Descritores operativos de desempenho**	**Processos de recolha de dados para avaliação**
Tratamento de informação / utilização de fontes (A; B; C; D; F; H, I)	**20%**	•Pesquisa, de forma autónoma, mas planificada. •Analisa fontes de natureza diversa. •Analisa textos historiográficos.	Questões orais. Trabalhos individuais/ de grupo Questões de aula/fichas de trabalho e-atividades nos recursos digitais. Fichas de avaliação (1 ou 2 por semestre). Relatórios (atividades/ visitas de estudo). Registo de observação direta focalizada no interesse, na capacidade de intervenção e argumentação na participação, na autonomia e no empenho. Auto e heteroavaliação. DAC (Domínios de Autonomia Curricular). - No caso de não ser possível avaliar todas as áreas, em cada instrumento, a ponderação será distribuída pelas restantes. - A avaliação envolve obrigatoriamente diversidade de instrumentos de recolha de informação, que devem permitir ir ao encontro
Compreensão histórica: **-Temporalidade** **- Espacialidade** **- Contextualização** (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	**60%**	• Situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorrem. • Mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente. • Relaciona a História de Portugal com a História europeia e mundial. • Identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço. • Situa e caracteriza aspetos relevantes da História de Portugal, europeia e mundial	

Comunicação em História (A, B, D, E, F, H, I)	**20%**	• Elabora e comunica, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados: estabelecendo os seus traços definidores; distinguindo situações de rutura e de continuidade; utilizando, adequadamente, terminologia específica. • Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha e colaboração. • Trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar. • Interage com tolerância, empatia e responsabilidade. • É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno. (de A a J). - A avaliação rege-se pelo "Referencial de Avaliação" do agrupamento e envolve obrigatoriamente a diversidade de instrumentos de recolha de informação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J).

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	**Nível 5**	**Nível 4**	**Nível 3**	**Nível 2**	**Nível 1**
Tratamento de informação/ utilização de fontes	• Muito bom desempenho na pesquisa, com autonomia e planificação. • Muito bom desempenho na análise de fontes de natureza diversa. • Muito bom desempenho na análise de textos historiográficos.	nível intermédio	• Desempenho suficiente na pesquisa, com alguma autonomia e planificação. • Desempenho suficiente na análise de fontes de natureza diversa. • Desempenho suficiente na análise de textos historiográficos.	Nível intermédio	• Desempenho muito insuficiente na pesquisa, sem autonomia nem planificação. • Desempenho muito insuficiente na análise de fontes de natureza diversa. • Desempenho muito insuficiente na análise de textos historiográfico.

Compreensão histórica -Temporalidade -Espacialidade - Contextualização	• Situa muito bem cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorrem. • Identifica muito bem a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço. • Situa e caracteriza muito bem aspetos relevantes da História de Portugal, europeia e mundial. • Relaciona muito bem a História de Portugal com a História europeia e mundial. • Mobiliza muito bem conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente.		• Situa suficientemente cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorrem. • Identifica suficientemente a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço. • Situa e caracteriza suficientemente aspetos relevantes da História de Portugal, europeia e mundial. • Relaciona suficientemente a História de Portugal com a História europeia e mundial. • Mobiliza suficientemente conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente		•Situa muito insuficientemente cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, não os relacionando com os contextos em que ocorrem. • Identifica muito insuficientemente a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço. • Situa e caracteriza muito insuficientemente aspetos relevantes da História de Portugal, europeia e mundial. • Mobiliza muito insuficientemente conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente.

Comunicação em História	•Elabora e comunica muito bem, com correção linguística e de forma muito criativa, sínteses de assuntos estudados: estabelecendo muito bem os seus traços definidores; distinguindo muito situações de rutura e de continuidade; utilizando, adequadamente, terminologia específica. •Adequa muito bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição. •Trabalha muito bem em equipa e usa diferentes meios para comunicar. •Interage com muita tolerância, empatia e responsabilidade. •É muito confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.		•Elabora e comunica suficientemente, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados: estabelecendo suficientemente os seus traços definidores; distinguindo suficientemente situações de rutura e de continuidade; utilizando, adequadamente, terminologia específica. •Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição. •Trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar. •Interage com tolerância, empatia e responsabilidade. •É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.		•Elabora e comunica muito insuficientemente, sem correção linguística e de forma não criativa, sínteses de assuntos estudados: sem estabelecer os seus traços definidores; sem distinguir situações de rutura e de continuidade; sem utilizar, adequadamente, terminologia específica. •Não adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição. •Não trabalha em equipa nem usa diferentes meios para comunicar. •Não interage com tolerância, empatia e responsabilidade. •Não é confiante, resiliente e persistente, não construindo caminhos personalizados de aprendizagem.

GEOGRAFIA

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	**Ponderação (%)**	**Descritores operativos de desempenho**	**Processos de recolha de dados para avaliação**
Localizar e compreender os lugares e as regiões (A, B, C, G, I)	**60%**	- Domina conceitos e conhecimentos geográficos; - Explica e relaciona conhecimentos geográficos; - Localiza com rigor; - Lê, interpreta e analisa documentos geográficos.	- Análise/problematização dos recursos audiovisuais; - Registos de observação; - Apresentação oral e escrita; - Construção de documentos gráficos, cartográficos, esquemas concetuais e outros; - Portfólio; - Auto e heteroavaliação; - No caso de não ser possível avaliar todas as áreas, em cada instrumento, a ponderação será distribuída pelas restantes. - A avaliação rege-se pelo "Referencial de Avaliação" do agrupamento e envolve obrigatoriamente a diversidade de instrumentos de recolha de informação, que permitam ir ao
Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos (A, B, C, D, I)	**20%**	- Realiza pesquisas a partir de fontes diversas; - Aplica a informação/conhecimento a novas situações; - Mobiliza a informação geográfica na construção de respostas para os problemas estudados.	

Comunicar e participar (A, B, C, D, E, F, H, I)	**20%**	- Utiliza corretamente a língua portuguesa nas formas oral e escrita; - Utiliza de forma correta o vocabulário geográfico; - Representa de modo adequado a informação geográfica gráfica e cartograficamente; - Participa regularmente com oportunidade mobilizando os conhecimentos adquiridos. - Colabora no trabalho de sala de aula com empatia e responsabilidade, refletindo criticamente sobre o seu desempenho.	encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J).

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	**Nível 5**	**Nível 4**	**Nível 3**	**Nível 2**	**Nível 1**
Localizar e compreender os lugares e as regiões	- O aluno domina plenamente os conceitos e os conhecimentos geográficos; - Explica e relaciona devidamente conhecimentos geográficos; - Localiza com rigor; - Lê, interpreta e analisa documentos geográficos de forma rigorosa.	Nível Intermédio	- O aluno domina satisfatoriamente os conceitos e conhecimentos geográficos; - Explica e relaciona suficientemente conhecimentos geográficos; - Localiza com algum rigor; - Lê, interpreta e analisa de forma satisfatória documentos geográficos.	Nível Intermédio	- O aluno não domina conceitos e conhecimentos geográficos; - Evidencia muitas dificuldades na explicação e no relacionamento de conhecimentos geográficos; - Denota muitas dificuldades em localizar; - Apresenta muitas dificuldades em ler, interpretar e analisar documentos geográficos.

Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos	- O aluno evidencia grande capacidade de pesquisas a partir de fontes diversas; - Aplica informação/conhecimento a novas situações; - Mobiliza plenamente a informação geográfica na construção de respostas para os problemas estudados.		- O aluno realiza razoavelmente pesquisas a partir de fontes diversas; - Aplica satisfatoriamente a informação /conhecimento a novas situações; - Denota mobilizar a informação geográfica na construção de respostas para os problemas estudados.		- O aluno evidencia muitas dificuldades na pesquisa a partir de fontes diversas; - Demonstra muitas lacunas na aplicação da informação/conhecimento a novas situações; - Revela grandes dificuldades em mobilizar a informação geográfica na construção de respostas para os problemas estudados.
Comunicar e participar	- O aluno revela um muito bom nível de utilização da língua portuguesa nas formas oral e escrita; - Utiliza de forma muito adequada o vocabulário geográfico; - Representa de modo muito adequado a informação geográfica gráfica e cartograficamente; - Participa sempre com oportunidade mobilizando os conhecimentos adquiridos.		- O aluno utiliza satisfatoriamente a língua portuguesa nas formas oral e escrita; - Utiliza vocabulário geográfico; - Representa satisfatoriamente a informação geográfica gráfica e cartograficamente; - Participa regularmente mobilizando os conhecimentos adquiridos.		- O aluno revela grandes dificuldades na utilização da língua portuguesa nas formas oral e escrita; - Mostra dificuldades na utilização do vocabulário geográfico; - Revela graves lacunas na representação da informação geográfica gráfica e cartograficamente; - Não participa regularmente com oportunidade mobilizando os conhecimentos adquiridos.

MATEMÁTICA			
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	**Ponderação (%)**	**Descritores operativos de desempenho**	**Processos de recolha de dados para avaliação**
Conceitos e Procedimentos (C,D,F,G,H,I,J)	**55%**	• Adquirir e aplicar os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais do Perfil do aluno. • Utilizar materiais manipuláveis e outros recursos, incluindo os de tecnologia digital e a calculadora, na resolução de problemas e em outras tarefas de aprendizagem. • Utilizar, com correção e rigor, instrumentos de medição e desenho. • Executar técnicas e procedimentos específicos da disciplina. • Efetuar corretamente os registos e analisar corretamente os resultados obtidos. • Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e realizar autoanálise.	1- Testes de avaliação sumativa (um ou dois por semestre); 2- Questões-aula (podendo ser na web); 3- Trabalhos individuais; 4- Trabalhos de grupo; 5- Registos da execução prática (observação direta pelo professor); 6- Testes na web; 7- Trabalho realizado de forma livre e autónoma pelo aluno; 8- Gamificação, simuladores virtuais; 9- Domínios de autonomia curricular; 10 - Participação em articulações / DAC; 11- Outros. No caso de não ser possível avaliar todos as áreas, em cada instrumento, a ponderação será distribuída pelas restantes. A avaliação envolve obrigatoriamente diversidade de instrumentos de avaliação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J), de acordo com o “Referencial de Avaliação” do agrupamento.
Raciocínio e resolução de problemas (A,B,C,D,E,I,J)	**35%**	· Compreender e aplicar os conhecimentos /conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais do Perfil do aluno. • Explorar, analisar e interpretar situações de contextos variados que favoreçam e apoiem uma aprendizagem matemática com sentido (dos conceitos, propriedades, operações e procedimentos matemáticos). • Realizar tarefas de natureza diversificada (projetos, explorações, investigações, resolução de problemas). • Reconhecer relações entre as ideias matemáticas e aplicar essas ideias em outros domínios matemáticos e não matemáticos. • Resolver problemas que requeiram a aplicação de conhecimentos já aprendidos e apoiem a aprendizagem de novos conhecimentos. • Resolver e formular problemas, analisar estratégias variadas de resolução e apreciar os resultados obtidos. • Articular e mobilizar conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar	

		tópicos de matemática. • Aplicar conhecimentos a novas situações. • Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e realizar autoanálise.	Da pontuação obtida nos diferentes instrumentos utilizados em cada domínio, será feita a média que será ponderada de acordo com o domínio a que respeita.
Comunicação / Oralidade (A,B,D, E,F,H,I,J)	**10%**	• Abstrair, generalizar, reconhecer e elaborar raciocínios, discutindo e criticando explicações e justificações de outros. • Comunicar utilizando linguagem matemática, oralmente e por escrito, para descrever e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões. • Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. • Reconhecer relações entre as ideias matemáticas e aplicar essas ideias em outros domínios matemáticos e não matemáticos. • Utilizar as TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos. • Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e realizar autoanálise.	

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	**Nível 5**	**Nível 4**	**Nível 3**	**Nível 2**	**Nível 1**
Conceitos e Procedimentos	O aluno adquiriu com muita facilidade as aprendizagens essenciais apresentando muito bom domínio do conhecimento, raciocínio e resolução de problemas; Revela muito bom saber científico, técnico e tecnológico; Articula e mobiliza com facilidade conhecimentos de diferentes disciplinas e adequados ao contexto em estudo; Acompanha facilmente os raciocínios e aplica corretamente os conhecimentos adquiridos; Revela muita facilidade na compreensão de enunciados escritos ou orais;	Nível Intermédio	O aluno adquiriu as aprendizagens essenciais com suficiente domínio do conhecimento, raciocínio e resolução de problemas: Revela suficiente saber científico, técnico e tecnológico; Articula e mobiliza conhecimentos de diferentes disciplinas e adequados ao contexto em estudo; Acompanha raciocínios e usa os conhecimentos adquiridos; Compreende enunciados escritos ou orais;	Nível Intermédio	O aluno não adquiriu as aprendizagens essenciais, não domina conhecimentos, raciocínio e resolução de problemas; Revela muito pouco conhecimento do saber científico, técnico e tecnológico; Não articula nem mobiliza conhecimentos de diferentes disciplinas e adequados ao contexto em estudo; Não acompanha raciocínios e não usa os conhecimentos adquiridos; Revela muita dificuldade em compreender enunciados escritos ou orais; Exprime-se com muita dificuldade, oralmente ou por escrito, revelando fraca

	Exprime-se oralmente ou por escrito, com muita clareza, conveniência e precisão na comunicação; Adquire e usa sempre e com correção a terminologia e simbologia específicas; Revela facilidade em se adaptar a situações novas e aplica conhecimentos e estratégias já adquiridas identificando melhoramentos na execução de tarefas; Cumpre sempre regras e deveres, valorizando saberes e realizando com seriedade a sua autoanálise.		Exprime-se oralmente ou por escrito, com alguma clareza, conveniência e precisão na comunicação; Adquire e usa a terminologia e simbologia específicas; Adapta-se a situações novas e aplica conhecimentos e estratégias já adquiridas identificando possíveis melhoramentos na execução de tarefas; Cumpre regras e deveres, valoriza saberes e realiza autoanálise.		clareza, conveniência e precisão na comunicação; Não adquire nem usa a terminologia e simbologia específicas; Não se adapta a situações novas e não aplica conhecimentos e estratégias já adquiridas, não identificando possíveis melhoramentos na execução de tarefas; Não cumpre regras e deveres, não valoriza saberes e não realiza autoanálise. Não adquire e não aplica os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais do Perfil do aluno;
Raciocínio e resolução de problemas	O aluno adquiriu com muita facilidade as aprendizagens essenciais apresentando muito bom domínio do conhecimento, raciocínio e resolução de problemas; Revela muito bom saber científico, técnico e tecnológico; Articula e mobiliza com facilidade conhecimentos de diferentes disciplinas e adequados ao contexto em estudo; Acompanha facilmente os raciocínios e aplica corretamente os conhecimentos adquiridos; Revela muita facilidade na compreensão de enunciados escritos ou orais;		O aluno adquiriu as aprendizagens essenciais com suficiente domínio do conhecimento, raciocínio e resolução de problemas; Revela suficiente saber científico, técnico e tecnológico; Articula e mobiliza conhecimentos de diferentes disciplinas e adequados ao contexto em estudo; Acompanha raciocínios e usa os conhecimentos adquiridos; Compreende enunciados escritos ou orais; Exprime-se oralmente ou por escrito, com alguma clareza, conveniência e precisão na comunicação; Adquire e usa a terminologia e simbologia específicas;		O aluno não adquiriu as aprendizagens essenciais, não domina conhecimentos, raciocínio e resolução de problemas; Revela muito pouco conhecimento do saber científico, técnico e tecnológico; Não articula nem mobiliza conhecimentos de diferentes disciplinas e adequados ao contexto em estudo; Não acompanha raciocínios e não usa os conhecimentos adquiridos; Revela muita dificuldade em compreender enunciados escritos ou orais; Exprime-se com muita dificuldade, oralmente ou por escrito, revelando fraca clareza, conveniência e precisão na comunicação;

	Exprime-se oralmente ou por escrito, com muita clareza, conveniência e precisão na comunicação; Adquire e usa sempre e com correção a terminologia e simbologia específicas; Revela facilidade em se adaptar a situações novas e aplica conhecimentos e estratégias já adquiridas identificando melhoramentos na execução de tarefas; Cumpre sempre regras e deveres, valorizando saberes e realizando com seriedade a sua autoanálise.		Adapta-se a situações novas e aplica conhecimentos e estratégias já adquiridas identificando possíveis melhoramentos na execução de tarefas; Cumpre regras e deveres, valoriza saberes e realiza autoanálise.		Não adquire nem usa a terminologia e simbologia específicas; Não se adapta a situações novas e não aplica conhecimentos e estratégias já adquiridas, não identificando possíveis melhoramentos na execução de tarefas; Não cumpre regras e deveres, não valoriza saberes e não realiza autoanálise.
Comunicação / Oralidade	Abstrai, generaliza, reconhece e elabora raciocínios, com bastante facilidade, discutindo e criticando explicações e justificações de outros; Comunica, com muita clareza, utilizando a linguagem matemática adequada, oralmente e por escrito, para descrever e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões; Analisa com rigor o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem; Reconhece facilmente relações entre as ideias matemáticas e aplica naturalmente essas ideias em outros domínios matemáticos e não matemáticos;		Por vezes, abstrai, generaliza, reconhece e elabora raciocínios, discutindo e criticando explicações e justificações de outros; Comunica utilizando linguagem matemática, oralmente e por escrito, para descrever e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões; Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem; Reconhece relações entre as ideias matemáticas e aplica essas ideias em outros domínios matemáticos e não matemáticos; Utiliza as TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos; Cumpre regras e deveres, valoriza saberes e realiza autoanálise.		Não abstrai, não generaliza, nem reconhece/ elabora raciocínios; Não comunica em linguagem matemática, nem oralmente nem por escrito, para descrever e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões; Não analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem; Não reconhece relações entre as ideias matemáticas e não aplica essas ideias em outros domínios matemáticos e não matemáticos; Revela muita dificuldade na utilização das TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos; Não cumpre regras e deveres, não valoriza saberes e não realiza autoanálise.

	Utiliza com agilidade as TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos; Cumpre sempre regras e deveres, valorizando saberes e realizando com seriedade a sua autoanálise.				

CIÊNCIAS NATURAIS

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	**Ponderação (%)**	**Descritores operativos de desempenho**	**Processos de recolha de dados para avaliação**
Conhecimento/ raciocínio e resolução de problemas (A,B,C,D,E,I,J)	**60%**	• Adquirir, compreender e aplicar os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais do Perfil do aluno. • Explorar conhecimentos que documentem a natureza do conhecimento científico. • Articular e mobilizar conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de CN. • Pesquisar e sistematizar informação, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. • Interpretar, relacionar, articular, analisar e mobilizar conhecimentos na resolução de problemas. • Aplicar conhecimentos a novas situações. • Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e autoanálise	1-Testes de avaliação (Devem ser aplicados um ou dois por semestre); 2-Trabalhos de grupo/individuais; 3-Trabalho de pesquisa; 4-Trabalhos escritos; 5- Apresentações orais; 6-Relatórios de atividades práticas; 7-Registos da execução prática e experimental (observação direta pelo professor); 8-Testes na web, gaming, simuladores virtuais; 9- Trabalho realizado de forma livre e autónoma pelo aluno; 10- Participação em articulações/DAC; 12- Outros.

Trabalho prático/ laboratorial/ experimental /campo (C,D,F,G,H,I,J)	**20%**	• Formular hipótese sobre situações problema; • Planificar, simular e realizar atividades laboratoriais/experimentais; • Manusear corretamente os materiais e instrumentos utilizados no laboratório; • Executar técnicas e procedimentos específicos da disciplina; • Interpretar estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes; • Efetuar corretamente os registos e analisar corretamente os resultados obtidos; • Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e autoanálise	- Instrumentos que privilegiam a transversalidade da Língua Portuguesa e a oralidade: 2,3,4,5, 6,10 - Instrumentos que privilegiam a dimensão prática/experimental: 2,6,7,10 - Instrumentos que privilegiam as TIC: 2,3,4,5,8,10 A avaliação envolve obrigatoriamente diversidade de instrumentos de avaliação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J), de acordo com o "Referencial de Avaliação" do agrupamento. Da pontuação obtida nos diferentes instrumentos utilizados em cada domínio, será feita a média que será ponderada de acordo com o domínio a que respeita.
Comunicação/ oralidade (A,B,D,E,F,H,I,J)	**20%**	• Argumentar e defender de forma adequada e sustentada, as suas opiniões por escrito e oralmente, apontando alternativas; • Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA); • Utilizar as TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos. • Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e realizar autoanálise.	

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	**Nível 5**	**Nível 4**	**Nível 3**	**Nível 2**	**Nível 1**

Conhecimento/ raciocínio e resolução de problemas	O aluno adquiriu com muita facilidade as aprendizagens essenciais apresentando muito bom domínio do conhecimento, raciocínio e resolução de problemas; Revela muito bom saber científico, técnico e tecnológico; Articula e mobiliza com facilidade conhecimentos de diferentes disciplinas e adequados ao contexto em estudo; Acompanha facilmente os raciocínios e aplica corretamente os conhecimentos adquiridos; Revela muita facilidade na compreensão de enunciados escritos ou orais; Exprime-se oralmente ou por escrito, com muita clareza, conveniência e precisão na comunicação; Adquire e usa sempre e com correção a terminologia e simbologia específicas; Revela facilidade em se adaptar a situações novas e aplica conhecimentos e estratégias já adquiridas identificando melhoramentos na execução de tarefas;	Nível intermédio	O aluno adquiriu as aprendizagens essenciais com suficiente domínio do conhecimento, raciocínio e resolução de problemas; Revela suficiente saber científico, técnico e tecnológico; Articula e mobiliza conhecimentos de diferentes disciplinas e adequados ao contexto em estudo; Acompanha raciocínios e usa os conhecimentos adquiridos; Compreende enunciados escritos ou orais; Exprime-se oralmente ou por escrito, com alguma clareza, conveniência e precisão na comunicação; Adquire e usa a terminologia e simbologia específicas; Adapta-se a situações novas e aplica conhecimentos e estratégias já adquiridas identificando possíveis melhoramentos na execução de tarefas; Cumpre regras e deveres, valoriza saberes e realiza autoanálise.	Nível intermédio	O aluno não adquiriu as aprendizagens essenciais, não domina conhecimentos, raciocínio e resolução de problemas; Revela muito pouco conhecimento do saber científico, técnico e tecnológico; Não articula nem mobiliza conhecimentos de diferentes disciplinas e adequados ao contexto em estudo; Não acompanha raciocínios e não usa os conhecimentos adquiridos; Revela muita dificuldade em compreender enunciados escritos ou orais; Exprime-se com muita dificuldade, oralmente ou por escrito, revelando fraca clareza, conveniência e precisão na comunicação; Não adquire nem usa a terminologia e simbologia específicas; Não se adapta a situações novas e não aplica conhecimentos e estratégias já adquiridas, não identificando possíveis melhoramentos na execução de tarefas;

	Cumpre sempre regras e deveres, valorizando saberes e realizando com seriedade a sua autoanálise.				Não cumpre regras e deveres, não valoriza saberes e não realiza autoanálise.
Trabalho Prático/laboratorial/ experimental/ campo	Adquire e aplica com muita facilidade os conhecimentos/ conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais do Perfil do aluno; Utiliza com destreza materiais manipuláveis e outros recursos em tarefas de aprendizagem específicas da disciplina; Utiliza, com muita precisão instrumentos utilizados em atividades práticas laboratoriais; Executa com muita facilidade técnicas e procedimentos específicos da disciplina; Efetua sempre os registos e analisa com rigor os resultados obtidos; Cumpre sempre regras e deveres, valorizando saberes e realizando com seriedade a sua autoanálise.		Adquire e aplica os conhecimentos/ conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais do Perfil do aluno; Utiliza materiais manipuláveis e outros recursos em tarefas de aprendizagem específicas da disciplina; Utiliza, com alguma correção, instrumentos utilizados em atividades práticas laboratoriais; Executa técnicas e procedimentos específicos da disciplina; Efetua os registos e analisa os resultados obtidos; Cumpre regras e deveres, valoriza saberes e realiza autoanálise.		Não adquire e não aplica os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais do Perfil do aluno; Revela muita dificuldade na utilização de materiais manipuláveis e outros recursos em tarefas de aprendizagem específicas da disciplina; Não utiliza, com correção e rigor, instrumentos utilizados em atividades práticas laboratoriais; Executa com muita dificuldade técnicas e procedimentos específicos da disciplina; Não efetua os registos nem analisa corretamente os resultados obtidos; Não cumpre regras e deveres, não valoriza saberes e não realiza autoanálise.

Comunicação / Oralidade	Abstrai, generaliza, reconhece e elabora raciocínios, com bastante facilidade, discutindo e criticando explicações e justificações de outros; Analisa com rigor o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem; Formula/comunica, com muita clareza, opiniões críticas oralmente e por escrito, para descrever e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente; Utiliza com agilidade as TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos; Cumpre sempre regras e deveres, valorizando saberes e realizando com seriedade a sua autoanálise.		Por vezes, abstrai, generaliza, reconhece e elabora raciocínios, discutindo e criticando explicações e justificações de outros; Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem; Formula/comunica opiniões críticas oralmente e por escrito, para descrever e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente; Utiliza as TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos; Cumpre regras e deveres, valoriza saberes e realiza autoanálise.		Não abstrai, não generaliza, nem reconhece/ elabora raciocínios; Não analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem; Não formula/comunica opiniões críticas, nem oralmente nem por escrito, para descrever e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente; Revela muita dificuldade na utilização das TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos; Não cumpre regras e deveres, não valoriza saberes e não realiza autoanálise.

FÍSICA E QUÍMICA

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS

Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	Ponderação (%)	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
Conhecimento/ raciocínio e resolução de problemas (A,B,C,D,E,I,J)	**60%**	• Adquirir, compreender e aplicar os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais do Perfil do aluno. • Explorar conhecimentos que documentem a natureza do conhecimento científico. • Articular e mobilizar conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de FQ. • Pesquisar e sistematizar informação, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. • Interpretar, relacionar, articular, analisar e mobilizar conhecimentos na resolução de problemas. • Aplicar conhecimentos a novas situações. • Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e autoanálise	1-Testes de avaliação (Devem ser aplicados um ou dois por semestre); 2-Trabalhos de grupo/individuais; 3-Portfólio; 4-Trabalho de pesquisa; 5-Trabalhos escritos; 6- Apresentações orais; 7-Relatórios de atividades práticas; 8-Registos da execução prática e experimental (observação direta pelo professor); 9-Testes na web, gaming, simuladores virtuais; 10- Trabalho realizado de forma livre e autónoma pelo aluno; 11- Participação em articulações/DAC; 12- Outros. -A avaliação envolve obrigatoriamente diversidade de instrumentos de avaliação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J); de acordo com o "Referencial de Avaliação" do agrupamento. -Da pontuação obtida nos diferentes instrumentos utilizados em cada domínio, será feita a média que será ponderada de acordo com o domínio a que respeita.
Trabalho prático/ laboratorial/ experimental /campo (C,D,F,G,H,I,J)	**25%**	• Formular hipótese sobre situações problema; • Planificar, simular e realizar atividades laboratoriais/experimentais; • Manusear corretamente os materiais e instrumentos utilizados no laboratório; • Executar técnicas e procedimentos específicos da disciplina; • Interpretar estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes; • Efetuar corretamente os registos e analisar corretamente os resultados obtidos; • Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e autoanálise	

Comunicação/ oralidade (A,B,D,E,F,H,I,J)	**15%**	• Argumentar e defender de forma adequada e sustentada, as suas opiniões por escrito e oralmente, apontando alternativas; • Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA); • Utilizar as TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos. • Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e realizar autoanálise.	

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	**Nível 5**	**Nível 4**	**Nível 3**	**Nível 2**	**Nível 1**
Conhecimento/ raciocínio e resolução de problemas **Trabalho prático/ laboratorial/ experimental** **Comunicação/oralidade**	O/A aluno/a revela muito bom nível na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima referidos.	**Nível Intermédio**	O/A aluno/a revela um nível suficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima referidos.	**Nível Intermédio**	O/A aluno/a revela um nível muito insuficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima referidos.

Nota: Os domínios/áreas das aprendizagens e comportamental deverão ser tomados como interligados entre si, de acordo com o espírito do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.
O departamento elaborou um perfil de desempenho mais pormenorizado, que pode disponibilizar por solicitação dos encarregados de educação.

EDUCAÇÃO VISUAL			
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	**Ponderação (%)**	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
Apropriação e Reflexão (A, B, C, D, G, F, H, I, J)	**30%**	• Adquirir, compreender e aplicar os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais do Perfil do aluno. • Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digital. • Utilizar materiais, instrumentos, equipamentos e tecnologias – físicas e digitais – para criar, pesquisar, aprender e comunicar. •Conhecer estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade, explorar ideias e produzir artefactos digitais criativos. •Elaborar algoritmos para encontrar soluções, para problemas simples (reais ou simulados), utilizando aplicações digitais e utiliza ambientes de programação. • Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e autoanálise.	Instrumentos/processos de recolha de informação: 1.Trabalhos de avaliação escritos, 2.Atividades práticas/trabalhos de articulação, 3.Atividades práticas na plataforma do agrupamento, 4.Fichas de trabalho práticas no computador, 5.Fichas de trabalho de pesquisa, 6.Fichas de trabalho na Internet, 7.Outras atividades práticas. 8.DAC. -Instrumentos que privilegiam a transversalidade da Língua Portuguesa e a oralidade: 1, 2, 3, 5, 6, 8. No caso de não ser possível avaliar todos as áreas em cada instrumento, a ponderação será distribuída pelas restantes -A avaliação envolve obrigatoriamente diversidade de instrumentos de avaliação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de
Interpretação e Comunicação (A E, F, H, I)	**30%**	• Implementar estratégias de investigação, pesquisa e análise de informação.	

		•Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e de pesquisa online. • Analisar/selecionar e organizar criticamente a qualidade da informação. • Articular as ideias/conceitos de forma clara, precisa, coerente e estruturada •Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa. • Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e autoanálise	competência do Perfil do Aluno (de A a J); de acordo com o "Referencial de Avaliação" do agrupamento. Da pontuação obtida nos diferentes instrumentos utilizados em cada domínio, será feita a média que será ponderada de acordo com o domínio a que respeita.
Experimentação e Criação (A, B, D, E, F, G, H, I)	**40%**	•Selecionar as soluções tecnológicas que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos. •Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. • Argumentar e defender de forma adequada e sustentada, as suas opiniões por escrito e oralmente, apontando alternativas; •Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com as tecnologias. •Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e autoanálise.	

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	**Nível 5**	**Nível 4**	**Nível 3**	**Nível 2**	**Nível 1**
Trabalho prático **Escrita** **Comunicação/oralidade**	Revela muito bom nível na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.	Nível intermédio	Revela um nível suficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.	Nível intermédio	Revela um nível muito insuficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.

EDUCAÇÃO FÍSICA			
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	**Ponderação (%)**	**Descritores operativos de desempenho**	**Processos de recolha de dados para avaliação**
Conhecimentos (A, B, G, I, J)	**20%**	Relaciona Aptidão Física e Saúde; Identifica os benefícios do exercício físico para a saúde. Interpreta a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos.	- Grelhas de Registo Questão de aula e/ou Ficha de Trabalho; Relatório da Aula - Grelhas de Registo da Observação direta das modalidades abordadas Situação de exercícios critério, jogo reduzido ou formal. - Grelha de Registo Participação / empenho / Material / Higiene Pessoal / Cumprimento de Regras e Normas (definidas no Estatuto do Aluno, Regulamento Interno e no Conselho de Turma). - Grelhas de observação e registo de dados de Aptidão Física / Utilização da Plataforma FITescola (Aptidão Física) - Diversidade de instrumentos de avaliação, que permitam ir ao encontro das áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J).
Atividades Físicas e Desportivas (A, B,C,D,E,F,G,H,I,J)	**50%***	Executa / Aplica os diferentes elementos técnicos, regulamentos e ações táticas, nas modalidades individuais e coletivas lecionadas. Adquire conhecimentos relativos às matérias lecionadas: Objetivo, função e o modo de execução das principais habilidades motoras básicas. Objetivo do jogo, função e o modo de execução das principais ações técnico-táticas e as suas principais regras	
Aptidão Física (A, B, C,D, E,F,G,H,I,J)	**30%**	Desenvolve o nível funcional das capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa "FITescola", para a sua idade e sexo) nos seguintes testes: Vaivém ou milha Abdominais; Impulsão Horizontal; Extensões de braços; Flexibilidade dos membros inferiores (senta e alcança); Flexibilidade dos ombros;	

		Velocidade (40 metros) Agilidade (4x10m). Evidencia, em situação de exercício/jogo, aptidão muscular e aeróbia em consonância com o objetivo que se propõe. Mobiliza em situação de exercício/jogo, aptidão muscular e aeróbia alcançando os objetivos que lhe são propostos.	

* - Dispensa da atividade física (Lei 51/2012 art. 15.º: Ofício Circular 98). O aluno pode ser dispensado temporariamente das atividades de Educação Física ou desporto escolar por razões de saúde, devidamente comprovadas por atestado médico, que deve explicitar claramente as contraindicações da atividade física.

Sem prejuízo do anteriormente disposto o aluno deve estar presente no espaço onde decorre a aula de educação física. A avaliação dos alunos que se encontrem ao abrigo da Lei 51/2012 incidirá exclusivamente (100%) sobre o domínio, Área dos Conhecimentos.

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	**Nível 5**	**Nível 4**	**Nível 3**	**Nível 2**	**Nível 1**
Conhecimentos	Adquire e aplica de forma excelente os conhecimentos.	Nível intermédio	Adquire e aplica satisfatoriamente os conhecimentos.	Nível intermédio	O aluno não adquire, nem aplica os conhecimentos.
Atividades Físicas e Desportivas	Revela um bom domínio no desenvolvimento das competências essenciais de nível introdutório (3 matérias) e de nível elementar (2 matérias) nas diferentes subáreas.		Revela um bom domínio no desenvolvimento das competências essenciais de nível introdutório, em cinco matérias das diferentes subáreas.		Revela um completo alheamento, falta de empenho e total indisponibilidade motora no desenvolvimento das competências essenciais de nível introdutório, na maioria das matérias das diferentes subáreas.

Aptidão Física	Apresenta todos os Testes de AF na Zona Saudável da Aptidão Física (ZSAF), tendo 2 dos Testes de A.F no Perfil Atlético, de acordo com o programa FITescola®, para a sua idade/género. (obrigatoriedade de um dos testes ser o de aptidão aeróbia). Evidencia, em situação de exercício/jogo, muito boa aptidão muscular e aeróbia em consonância com o objetivo que se propõe. Mobiliza em situação de exercício/jogo, muito boa aptidão muscular e aeróbia alcançando os objetivos que lhe são propostos.		Apresenta todos os Testes de A.F na ZSAF de acordo com o programa FITescola®, para a sua idade/género. Evidencia, em situação de exercício/jogo, razoável aptidão muscular e aeróbia em consonância com o objetivo que se propõe. Mobiliza em situação de exercício/jogo, razoável aptidão muscular e aeróbia alcançando os objetivos que lhe são propostos.		Apresenta 4 ou mais Testes de AF fora da ZSAF, de acordo com o programa FITescola®, para a sua idade/género. Não evidencia, em situação de exercício/jogo aptidão muscular e aeróbia em consonância com o objetivo que se propõe. Não mobiliza em situação de exercício/jogo, aptidão muscular e aeróbia, não alcançando os objetivos que lhe são propostos.
Os domínios das aprendizagens e comportamental (Responsabilidade, Desenvolvimento pessoal e bem-estar) deverão ser tomados como interligados entre si, de acordo com o espírito do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.					

TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E DA COMUNICAÇÃO (Disciplina semestral)

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS

Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	Ponderação (%)	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
Trabalho prático/Conhecimento (C,D, E, F,G,H,I,J)	**60%**	• Adquirir, compreender e aplicar os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais do Perfil do aluno. • Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digital. • Utilizar materiais, instrumentos, equipamentos e tecnologias – físicas e digitais – para criar, pesquisar, aprender e comunicar. •Conhecer estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade, explorar ideias e produzir artefactos digitais criativos. • Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e autoanálise.	**Instrumentos/processos de recolha de informação:** 1.Trabalhos de avaliação escritos, 2.Atividades práticas/trabalhos de articulação, 3.Atividades práticas na plataforma do agrupamento, 4.Fichas de trabalho práticas no computador, 5.Fichas de trabalho de pesquisa, 6.Fichas de trabalho na Internet, 7.Outras atividades práticas. 8.DAC. -Instrumentos que privilegiam a transversalidade da Língua Portuguesa e a oralidade: 1, 2, 3, 5, 6, 8. No caso de não ser possível avaliar todos as áreas em cada instrumento, a ponderação será distribuída pelas restantes
Escrita (A, B, D, F, H, I)	**20%**	• Implementar estratégias de investigação, pesquisa e análise de informação.	

		•Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e de pesquisa online. • Analisar/selecionar e organizar criticamente a qualidade da informação. • Articular as ideias/conceitos de forma clara, precisa, coerente e estruturada. •Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa. • Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e autoanálise.	-A avaliação envolve obrigatoriamente diversidade de instrumentos de avaliação, que permitam ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J); de acordo com o "Referencial de Avaliação" do agrupamento. Da pontuação obtida nos diferentes instrumentos utilizados em cada domínio, será feita a média que será ponderada de acordo com o domínio a que respeita.
Comunicação (A,B,D, E,F,H,I,J)	**20%**	•Selecionar as soluções tecnológicas que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos. •Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. • Argumentar e defender de forma adequada e sustentada, as suas opiniões por escrito e oralmente, apontando alternativas; •Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com as tecnologias. •Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e autoanálise.	

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	**Nível 5**	**Nível 4**	**Nível 3**	**Nível 2**	**Nível 1**
Trabalho prático **Escrita** **Comunicação/oralidade**	Revela muito bom nível na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.	Nível intermédio	Revela um nível suficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.	Nível intermédio	Revela um nível muito insuficiente na maioria ou em todos os descritores de desempenho indicados nos critérios acima definidos.

CEA – ARTES INTEGRADAS

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS

Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	Ponderação (%)	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
Apropriação e Reflexão (A, B, C, D, G, F, H, I, J)	**30%**	- Identifica diferentes tipos de arte; - Publica na internet projetos desenvolvidos - Participa nos debates/apreciações/apresentações e comunica/apresenta as suas ideias/projetos, respeitando as opiniões dos outros.	- Relatórios de avaliação ; - Participação; oral: grelhas de registo - Projetos; - Portefólio; - Produtos realizados; -Trabalho(s) de pesquisa; -Trabalho prático /performances; - Atividades articuladas / DAC; - Grelhas de registo e verificação. - A avaliação envolve obrigatoriamente diversidade de instrumentos de recolha de informação, que devem permitir ir ao encontro das diversas áreas de competência do Perfil do Aluno (de A a J);
interpretação e Comunicação (A E, F, H, I)	**30%**	- Indaga a realidade observada numa atitude crítica; - Recorre a vários processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho individual, em grupo, em rede (TIC e língua portuguesa); - Interpreta a dimensão sociocultural da dança, da música, das artes e da tecnologia na atualidade e ao longo dos tempos; - Participa nos debates/apreciações/apresentações e comunica/apresenta as suas ideias/projetos, respeitando as opiniões dos outros.	
Experimentação e Criação (A, B, D, E, F, G, H, I)	**4%**	- Desenvolve, individualmente e/ou em grupo, projetos de trabalho, recorrendo a cruzamentos disciplinares (de acordo com critérios previamente definidos);	

		- Articula conceitos, referências, experiências, materiais... nas suas composições/apresentações. - Seleciona, de forma autónoma, processos de trabalho e de registo, envolvendo pesquisa, investigação, experimentação (inclui as TIC e a língua portuguesa) *. - Cumpre os prazos definidos para as várias etapas do seu processo de trabalho, autoavaliando o seu desempenho e (re)ajustando-o sempre que necessário. - Prepara autonomamente o material que necessita para a experimentação/criação dos seus projetos. - Organiza os seus processos de trabalho cumprindo normas de segurança e respeitando as regras definidas para a utilização dos espaços e dos materiais.	

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	**Nível 5**	**Nível 4**	**Nível 3**	**Nível 2**	**Nível 1**
Interpretação e Comunicação	É capaz de concretizar, com muita facilidade, a interpretação e comunicação relativas a AE, com novas ideias e soluções, de forma inovadora e criativa. Convoca diferentes conhecimentos, métodos e ferramentas para pensar crítica e criativamente.	Nível intermédio	É capaz de concretizar AE na interpretação e comunicação neste domínio.	Nível intermédio	O aluno não revela capacidades de interpretação e comunicação em AE neste domínio.

Apropriação e Reflexão	É capaz de apropriar criticamente as AE, com muita facilidade e elevado sentido estético.		Revela capacidade de apropriação e reflexão na análise de ideias e produtos, aplicando AE neste domínio.		O aluno não concretiza aprendizagens essenciais (AE) neste domínio.
Experimentação e Criação	É capaz de concretizar, com muita facilidade, as AE relativas aos processos de experimentação, improvisação e criação do projeto e produto. Organiza de modo consciente e criativo a apresentação de produtos.		É capaz de concretizar AE relativas à experimentação e criação. Manipula materiais diversificados no projeto e no produto com alguma autonomia.		O aluno não realiza AE relativas à concretização de projetos e produtos neste domínio.
Os domínios das aprendizagens e comportamental deverão ser tomados como interligados entre si, de acordo com o espírito do *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*.					

OFICINA DE CIÊNCIAS NATURAIS

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	**Ponderação (%)**	**Descritores operativos de desempenho**	**Processos de recolha de dados para avaliação**
Trabalho prático/laboratorial/ experimental/campo (C,D,F,G,H,I,J)	**100%**	- Formular hipótese sobre situações problema. - Planificar, simular e realizar laboratoriais/experimentais. - Manusear corretamente os materiais e instrumentos utilizados no laboratório. - Executar técnicas e procedimentos específicos da disciplina. - Interpretar estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes. - Efetuar corretamente os registos e analisar corretamente os resultados obtidos. - Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e autoanálise.	1-Trabalhos de grupo/individuais 2-Trabalho de pesquisa 3- Apresentações orais 4-Relatórios de atividades práticas 5-Registos da execução prática e experimental (observação direta pelo professor) 6-Simuladores virtuais 7- Trabalho realizado de forma livre e autónoma pelo aluno 8- Participação em articulações/DAC
Comunicação/ oralidade (A,B,D, E,F,H,I,J)		- Argumentar e defender de forma adequada e sustentada, as suas opiniões por escrito e oralmente, apontando alternativas. - Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA). - Utilizar as TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos. - Cumprir regras e deveres valorizar saberes e autoanálise.	

DESCRITORES DE DESEMPENHO					
Domínios / Temas das AE	**Nível 5**	**Nível 4**	**Nível 3**	**Nível 2**	**Nível 1**

Trabalho prático/laboratorial/ experimental /campo	● Planifica, simula ou realiza atividades práticas/ laboratoriais/experimentais/campo com muita facilidade; ● Identifica muito bem materiais laboratoriais e reagentes usados nas atividades; ● Utiliza, com elevada correção e rigor, instrumentos/técnicas utilizados em atividades práticas laboratoriais e manipula muito bem materiais naturais, quer na sala de aula, quer no campo; ● Formula hipóteses sobre situações problema, efetua os registos e interpretação adequada dos resultados obtidos com muita facilidade; ● Identifica muito bem mecanismos de controlo variáveis dependentes e independentes; ● Revela elevada consciência e domínio do corpo; ● Revela elevados padrões de sensibilidade estética e artística; ● Cumpre muito bem os deveres de aluno, valorizando saberes e reconhecendo pontos fortes e fracos (autoanálise).	Nível intermédio	● Planifica, simula ou realiza atividades práticas/ laboratoriais/experimentais/campo; ● Identifica materiais laboratoriais e reagentes usados nas atividades; ● Utiliza, com alguma correção e rigor, instrumentos/técnicas utilizados em atividades práticas laboratoriais e manipula materiais naturais, quer na sala de aula, quer no campo; ● Formula hipóteses sobre situações problema, efetua os registos e interpretação adequada dos resultados obtidos; ● Identifica mecanismos de controlo variáveis dependentes e independentes ● Revela consciência e domínio do corpo; ● Revela alguns padrões de sensibilidade estética e artística; ● Cumpre regras e deveres do aluno, valorizando alguns saberes e reconhecendo alguns pontos fortes e fracos (autoanálise).	Nível intermédio	● Não planifica, simula ou realiza atividades práticas/ laboratoriais/experimentais/campo . ● Revela muita dificuldade na identificação de materiais laboratoriais e reagentes usados nas atividades; ● Não utiliza, com correção e rigor, instrumentos/técnicas utilizados em atividades práticas laboratoriais ou a manipulação de materiais naturais, quer na sala de aula, quer no campo. ● Não formula hipóteses sobre situações problema nem efetua os registos e interpretação adequada dos resultados obtidos; ● Não identifica mecanismos de controlo nem variáveis dependentes e independentes ● Revela fraca consciência e domínio do corpo; ● Revela fracos padrões de sensibilidade estética e artística ● Não cumpre regras e deveres, não valoriza saberes e não realiza autoanálise.

Comunicação/oralidade	● Argumenta, defende e sustenta muito bem as suas opiniões, por escrito ou oralmente apontando alternativas; ● Formula e comunica muito bem opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA); ● Utiliza as TIC muito bem no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos; ● Exprime-se oralmente ou por escrito, com muita qualidade, revelando clareza, conveniência e precisão na comunicação; -Cumpre muito bem os deveres de aluno, valorizando saberes e reconhecendo pontos fortes e fracos (autoanálise).		● Argumenta, defende de forma adequada e sustentada as suas opiniões, por escrito ou oralmente apontando algumas alternativas; ● Formula/comunica regularmente opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA); ● Utiliza as TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos; ● Exprime-se oralmente ou por escrito, revelando clareza, conveniência e precisão na comunicação; ● Cumpre regras e deveres do aluno, valorizando alguns saberes e reconhecendo alguns pontos fortes e fracos (autoanálise)		● Não argumenta nem defende de forma adequada e sustentada as suas opiniões, por escrito ou oralmente apontando alternativas; ● Não formula/comunica opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA); ● Revela muita dificuldade na utilização das TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos; ● Exprime-se oralmente ou por escrito com fraca qualidade, revelando fraca clareza, conveniência e fraca precisão na comunicação; ● Não cumpre regras e deveres, não valoriza saberes e não realiza autoanálise.

Os domínios/áreas das aprendizagens e comportamental deverão ser tomados como interligados entre si, de acordo com o espírito do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

OFICINA DE FÍSICO QUÍMICA

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS

Domínios / Áreas de Competência (PASEO)	Ponderação (%)	Descritores operativos de desempenho	Processos de recolha de dados para avaliação
Trabalho prático/laboratorial/ experimental/campo (C,D,F,G,H,I,J)	**100%**	- Formular hipótese sobre situações problema. - Planificar, simular e realizar laboratoriais/experimentais. - Manusear corretamente os materiais e instrumentos utilizados no laboratório. - Executar técnicas e procedimentos específicos da disciplina. - Interpretar estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes. - Efetuar corretamente os registos e analisar corretamente os resultados obtidos. - Cumprir regras e deveres, valorizar saberes e autoanálise.	1-Trabalhos de grupo/individuais 2-Trabalho de pesquisa 3- Apresentações orais 4-Relatórios de atividades práticas 5-Registos da execução prática e experimental (observação direta pelo professor) 6-Simuladores virtuais 7- Trabalho realizado de forma livre e autónoma pelo aluno 8- Participação em articulações/DAC
Comunicação/ oralidade (A,B,D, E,F,H,I,J)		- Argumentar e defender de forma adequada e sustentada, as suas opiniões por escrito e oralmente, apontando alternativas. - Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA). - Utilizar as TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos. - Cumprir regras e deveres valorizar saberes e autoanálise.	

DESCRITORES DE DESEMPENHO

Domínios / Temas das AE	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1

Trabalho prático/laboratorial/ experimental /campo	● Planifica, simula ou realiza atividades práticas/ laboratoriais/experimentais/campo com muita facilidade; ● Identifica muito bem materiais laboratoriais e reagentes usados nas atividades; ● Utiliza, com elevada correção e rigor, instrumentos/técnicas utilizados em atividades práticas laboratoriais e manipula muito bem materiais naturais, quer na sala de aula, quer no campo; ● Formula hipóteses sobre situações problema, efetua os registos e interpretação adequada dos resultados obtidos com muita facilidade; ● Identifica muito bem mecanismos de controlo variáveis dependentes e independentes; ● Revela elevada consciência e domínio do corpo; ● Revela elevados padrões de sensibilidade estética e artística; ● Cumpre muito bem os deveres de aluno, valorizando saberes e reconhecendo pontos fortes e fracos (autoanálise).	Nível intermédio	● Planifica, simula ou realiza atividades práticas/ laboratoriais/experimentais/campo; ● Identifica materiais laboratoriais e reagentes usados nas atividades; ● Utiliza, com alguma correção e rigor, instrumentos/técnicas utilizados em atividades práticas laboratoriais e manipula materiais naturais, quer na sala de aula, quer no campo; ● Formula hipóteses sobre situações problema, efetua os registos e interpretação adequada dos resultados obtidos; ● Identifica mecanismos de controlo variáveis dependentes e independentes ● Revela consciência e domínio do corpo; ● Revela alguns padrões de sensibilidade estética e artística; ● Cumpre regras e deveres do aluno, valorizando alguns saberes e reconhecendo alguns pontos fortes e fracos (autoanálise).	Nível intermédio	● Não planifica, simula ou realiza atividades práticas/ laboratoriais/experimentais/campo. ● Revela muita dificuldade na identificação de materiais laboratoriais e reagentes usados nas atividades; ● Não utiliza, com correção e rigor, instrumentos/técnicas utilizados em atividades práticas laboratoriais ou a manipulação de materiais naturais, quer na sala de aula, quer no campo. ● Não formula hipóteses sobre situações problema nem efetua os registos e interpretação adequada dos resultados obtidos; ● Não identifica mecanismos de controlo nem variáveis dependentes e independentes ● Revela fraca consciência e domínio do corpo; ● Revela fracos padrões de sensibilidade estética e artística ● Não cumpre regras e deveres, não valoriza saberes e não realiza autoanálise.

Comunicação/oralidade	● Argumenta, defende e sustenta muito bem as suas opiniões, por escrito ou oralmente apontando alternativas; ● Formula e comunica muito bem opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA); ● Utiliza as TIC muito bem no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos; ● Exprime-se oralmente ou por escrito, com muita qualidade, revelando clareza, conveniência e precisão na comunicação; -Cumpre muito bem os deveres de aluno, valorizando saberes e reconhecendo pontos fortes e fracos (autoanálise).		● Argumenta, defende de forma adequada e sustentada as suas opiniões, por escrito ou oralmente apontando algumas alternativas; ● Formula/comunica regularmente opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA); ● Utiliza as TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos; ● Exprime-se oralmente ou por escrito, revelando clareza, conveniência e precisão na comunicação; ● Cumpre regras e deveres do aluno, valorizando alguns saberes e reconhecendo alguns pontos fortes e fracos (autoanálise)		● Não argumenta nem defende de forma adequada e sustentada as suas opiniões, por escrito ou oralmente apontando alternativas; ● Não formula/comunica opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA); ● Revela muita dificuldade na utilização das TIC no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos; ● Exprime-se oralmente ou por escrito com fraca qualidade, revelando fraca clareza, conveniência e fraca precisão na comunicação; ● Não cumpre regras e deveres, não valoriza saberes e não realiza autoanálise.
Os domínios/áreas das aprendizagens e comportamental deverão ser tomados como interligados entre si, de acordo com o espírito do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória					

Eixo, 14 de setembro de 2026